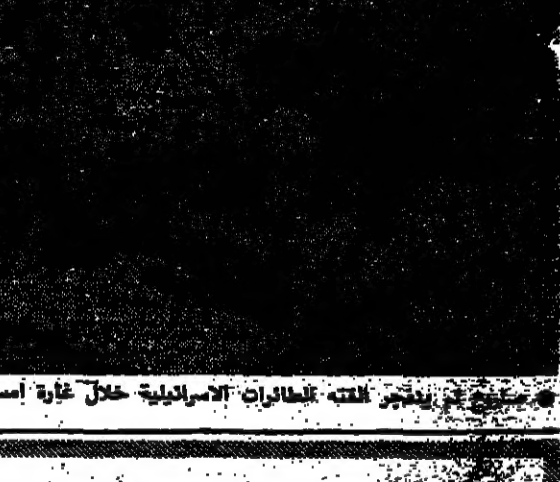
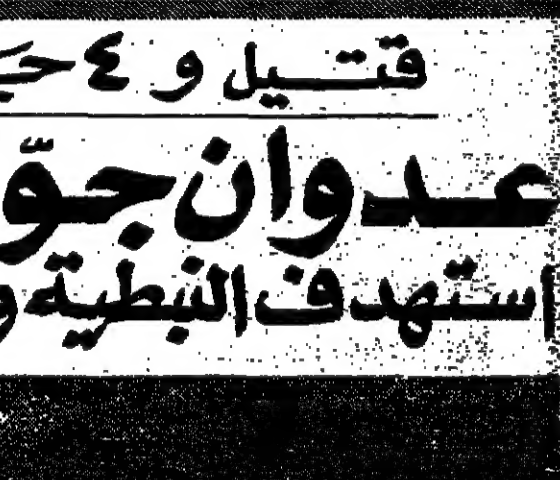




● صاحب السمو الامير مع الرئيس مبارك

الديون سيطرت على المؤتمر.. والزعماء طالبوا بتحرير اقتصاديات الجنوب من قبضة دول الشمال



**كتلة عدم الانحياز
ومرحلة التسعينات**

ثمة مقعرات في الاقتصاد العالمي، و الاقتصادية الدولية، تفرض على دول عدد وضع استراتيجيات تكاملية فيما بينها، التمتع في المسيرة الاقتصادية العالمية، مصالحها الوطنية والقومية.

والأسف انه حتى الآن، ورغم مرور تسعة سنين على انعقاد اول قمة لدول الخليج للاختلال في العلاقات الاقتصادية ترك الدول الاعضاء تعاني من التبعية والتهديد في مشكلات اجتماعية، واضطرابات اصبحت تشكل جزءا لا يتجزأ من صورتها

والخاصة في محيطها السياسي والعملي ما من بلد عضو في حركة عدم الانحياز ما من مشكلة أو تهديد، أو ركود. وما من عضو ميزان مدفوعات يعاني من الكتل والتضخم المنيوية. وقصور الخطط والبرامج وفشلها في تحقيق أهدافها وغاياتها.

تتطلب السياسة الدولية دورا رئيسيا
الاعضاء المادية الملقاة على كاهل الدول
ومستطاعها اعضاء في كتلة عدم الانحياز
والجنسية والوضوح في سياسات ومواقف
الاعضاء بالتسوية لقضايا ساخنة، كما
الايست وافريقيا، استهما في تعميق عدم

القضية في بلدان الحركة.

(البراءة)
التصميم في بلدان الحركة.
«المجلة» ص ١٩.

شركة الخبز
محل أول
ثانية الرفاعي
ثالثة السلاسل

الأعضاء بالنسبة لعضوية، كما في الشرق الأوسط وأفريقيا، استهما في تعميق عدم التوازن بين الفقراء والاعتماد، وخلقوا وضعا مضرا ببرامج التنمية في بلدان الحركة.

(الرأي العام)

«الهيئة على ١٩»

شركة الخبز الاصفر

٥٧٢٣٢٠٤ ش.أول ش.أول الرفاعي

٥٧٤٠٦٦٢ ش.ثاني ش.أول السليم

٥٧٢٣٢٠٤ ش.أول ش.أول الرفاعي

٥٧٤٠٦٦٢ ش.ثاني ش.أول السليم

هكذا من الأصل

النسائي العلمي عضو بمجلس إدارة المنظمة العالمية للثقافة الجوية



نظرا للدور المتميز الذي لعبته ونفوذ النسائي العلمي في اجتماعات المنظمة العالمية للثقافة الجوية، والتي كان آخرها بعمان بالأمس، اختارته الهيئة العامة للمنظمة الجوية، التي كان تحت رعاية الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية، فقد تم اختياره رئيسا لمجلس إدارة النسائي العلمي الجوي، عضو في مجلس إدارة المنظمة العالمية للثقافة الجوية، والذي يتكون من مسؤولين من جمهورية مصر العربية والولايات المتحدة الأمريكية، وبريطانيا، وفرنسا، وهذه المنظمة هي:

تهدف هذه المنظمة إلى:

- تطوير الطرق وأساليب التدريب المستخدمة في الثقافة الجوية، والمساهمة في أبحاث مستقبلية ذات صلة عالية فيما يتعلق بهذه الثقافة.
- مساعدة الدول النامية في مجال الثقافة الجوية، وتشجيعها من خلال إقامة دورات تدريبية في هذا المجال.
- زيادة اهتمام أغلب شعوب العالم بالثقافة الجوية، وحثها على ممارستها، وذلك من خلال إقامة دورات تدريبية، ومن خلال نشر ثقافة هذه المنظمة، وأن تكون علاقات مع كل من:
- منظمة الأمم المتحدة.
- المنظمة الدولية للطيران المدني.
- المنظمة الدولية لدراسة الجوية.
- منظمة اليونسكو.
- المنظمة الدولية للفكر الجوي.
- الاتحاد الدولي للطيران.

توزيع الجوائز

من جهة أخرى نظمت إدارة العلاقات العامة بالنسائي العلمي خلافا خاصا

وزير الشؤون استقبال ٣٠٠ مراجع في يوم المواطن



استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر في يوم المواطن المفتوح اسرما بـ ٣٠٠ من مواطن ومقيم. وقد استمع الوزير الى مشاكل الجميع، وبتفهم وسمعة صدر. واصدر امرا في اجراء الوزارة المختصة لحل تلك المشاكل وتسهيل معاملات المراجعين وتيسر امورهم.

مؤسسة مساعدة الطلبة العرب تعلن عن مقاعد شاعرة

صرح مصدر مسؤول بالمؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب عن توفر عدد من المقاعد في الجامعات الأردنية في تخصصات الهندسة والمعلمين والطلبة العرب المتفوقين والناجحين.

وطلب المصدر من الراغبين في التقدم لهذه المقاعد مراجعة مكتب المؤسسة على العنوان التالي:

الري - تقاطع الدائري الرابع مع شارع محمد القاسم مبنى شحان الفارسي تليفون: ٤٧٣٥٧٧٧.

فتح باب التسجيل في مراكز تعليم الكبار

اعلنت وزارة التربية عن فتح باب التسجيل لإعادة الأيدي الى جميع مراكز تعليم الكبار ومحو الأمية للعام الدراسي ١٩٨٩/٩٠ وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩٨٩/٩/٢٤ حتى نهاية يوم يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٩/١٠/٢٤. فليبادس والدارسات الراغبين في الالتحاق بالمراكز المأهولة الى تسجيل اسماؤهم في المراكز الواقعة في مناطق سكنهم مسجلين معهم الوشاح والتهنيدات الاثنية مع صورة عن كل وثيقة.

شهادة الجنسية.

جواز سفر للطلبة الكوئيت.

شهادة الميلاد.

البطاقة المدنية.

آخر شهادة نجاح اصلية حصل عليها الدارس.

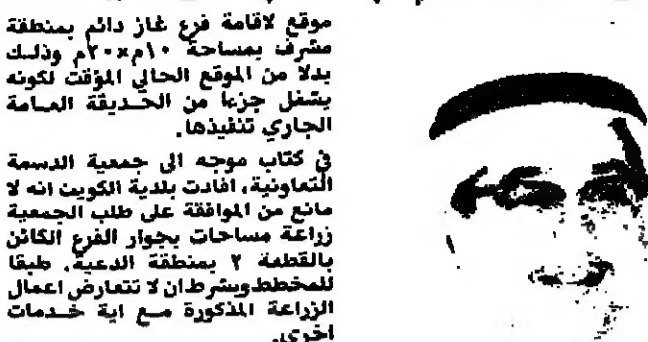
شهادة ترك الدراسة للحاصل على شهادة نجاح للعام الدراسي ٨٥/٨٤ وما بعده.

صورة شخصية مقاس ٦٤٠ ٦٤٠ عدد

نشاط ادارة رقابة الشحن البري خلال الشهر الماضي

قامت ادارة رقابة الشحن البري خلال الشهر الماضي برقابة وحراسة حدود الثلاثة على النحو التالي، مثلا حدود السالمي ٢١٠٢ شاحنة، مثلا حدود العبدلي ٣٤٨٥ شاحنة، مثلا حدود النويصيب ٢٨٨٠ شاحنة، كما قامت الادارة بالكشف الفني بوابرات البر في المنطقة على ٢٧٩ شاحنة وضبطت ٦٠ مخالفة مرورية.

اعدت تقريرا مفصلا عنه البلدية تستعجل تنفيذ مشروع سوق السمك واللحم بالمباركية



موقع لقامة فرع غاز دائم بمنطقة مشرف بمساحة ٢٠٠×١٠٠ وذلك بدلا من الموقع الحالي المؤقت لكونه يشكل جزءا من الحديقة العامة الجاري تنفيذها.

في كتاب موجه الى جمعية الدسمه التعاونية، اذات بلدية الكويت انه لا مانع من المحافظة على طيب الجمجمة زراعة مساحات بجوار الكائن بالمساحة ٢ بمنطقة الدسمه، طبقا للمخطط وشروطا لا تتعارض مع اعمال الزراعة المذكورة مع اية خدمات اخرى.

وردا على كتاب الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بخصوص دعم قطاع تربية الدواجن عن طريق تخصيص مائة تسوية في اسواق الخضار المركزية واسواق التجزئة للشركات الوطنية العاملة في هذا المجال، اذات بلدية الكويت انها سبق ان خصصت ١٨ مسطحة بسوق التجزئة الجديد بالشويخ لتسج الشركات الوطنية ومع هذا لم تمارس عمل الشركات التي نشاط في هذه البسطات حتى الان.

تقوم الجهات المعنية في بلدية الكويت حاليا بدراسة نقل الموقع الخاص بسوق السمك واللحم الى السوق المركزي للخضار والفواكه بالشويخ ليكون في صورة اكشاك في مواجهة الشوارع رقم (١) من الجهة الخلفية لتقام وفي تصميم موحّد على نقطة التاجر والشركات المتعة والمستوردة وفق الشروط والضوابط التي ستقرها لجنة شؤون البلدية في حينه.

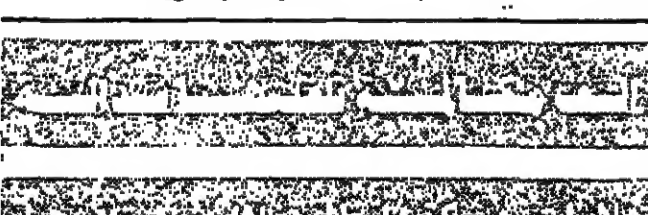
يساركة به ٢٧ متدربا من الدول العربية المعهد العربي للتخطيط يبدأ البرنامج العام لتخطيط التنمية السبت المقبل

تساعده معلومات للتخطيط والتدريب على جسمية العمل وتلوية مفاهم مشتركة فيما بين المتدربين، وتبادل الخبرات القطرية فيما بينهم.

ويشارك في البرنامج ٢٧ متدربا وشريفة، منهم ٩ من الكويت، والباقي من بنية الاقطار العربية الاخرى وهي العراق، سورية، الأردن، اليمن، الديمقراطية، ليبيا، السودان، الصومال، مصر، تونس، اليمن.

والشمالية، البحرين وموريتانيا، وهم جميعا من الحاصلين على درجات جامعية والسالمين في أجهزة التخطيط في اقطارهم، وشجعهم حكومتهم للاشتراك في هذا البرنامج العام لتخطيط التنمية.

وسوف يستمر هذا البرنامج من يوم السبت ١٩٨٩/٩/٢٤ وحتى يوم الأربعاء ١٩٨٩/١٠/٢٧. وتضمن مشكلاته، بعض الاساسيات من الرياضيات والاقتصاد وعلم الاحصاء وعلم الاقتصاد، وموضوعات في التخلّف والتنمية، والسكان والموارد البشرية، والسياسات الاقتصادية والاجتماعية المطلوبة لتحقيق الاهداف الانمائية. كما تتضمن المشكلات لهذا البرنامج موضوعات عن الحسابات القومية للتدور على الكويت.



بلغ عدد الكلمات التي تلقاها بدالة استعلامات حركة الطائرات منذ ١٩٨٩/٧/١٠ ولغاية ١٩٨٩/٨/٣١ ما يقرب من ١٦٨ ألف كلمة هاتفية بمعدل ٢١ ألف كلمة يوميا.

مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام بالادارة العامة للطيران المدني بدر المحرر تحدث عن نشاط الادارة الجديدة فقال:

وعني في عملية تشغيل هذه البدالة ان يحتوي جهازها على مميزات فنية تخدم المستخدم والموظف معا، ومنها انه في حالة اتصال أكثر من عرض مكالمات في وقت واحد يتم الرد على المكالمات الاخرى الواردة عن طريق جهاز التسجيل والموسيقى كما يتميز الجهاز بنظام توزيع المكالمات الواردة على الأجهزة العاملة بالتساوي وحسب أولوية الاتصال.

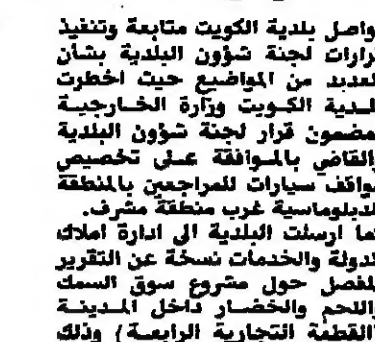
والهدف من تشغيل بدالة استعلامات حركة الطائرات هو توفير خدمة أفضل للعملاء من خلال مركز خاص لاستعلام وكذلك تخفيف الضغط الوارد على بدالة المطار وحواجز الاستعلامات. وهناك بعض الملاحظات التي تم تسجيلها خلال هذه الفترة:

- كثير من المكالمات التي تتطلب بعض الانقسام العاملة بالمطار مع العلم بان بدالة استعلامات حركة الطائرات مهمتها فقط الرد على استعلامات اقلاع ووصول الطائرات.

- كثير من المكالمات يكون المتحدث احد الاطفال وهذا مما يتسبب في عملية حجز خط البدالة.

- نتيجة لتسجل وعدم انتظار بعض المستلمين وقيامهم باغلاق الخط والاتصال مرة اخرى فان هذه العملية تسبب لهم الخروج من التسلسل في عملية الانتظار.

- عدم تحديد رقم الرحلة الصحيح ينتج عنه اخطاء ومواعيد أكثر من رحلة خصوصا اذا كانت هناك أكثر من رحلة ومن نفس جهة الوصول وبالتالي التأخر في عملية الرد على المكالمات الاخرى.



تواصل بلدية الكويت متابعة وتنفيذ قرارات لجنة شؤون البلدية بشأن العديد من المواضيع حيث اخذت بلدية الكويت ووزارة الخارجية بمضمون قرار لجنة شؤون البلدية والقائم بالمحافظة على تخصيص مواقف سيارات للمراجعي بالمنطقة الترفيهية غرب منطقة مشرف.

كما ارسالت البلدية الى ادارة املك الدولة والخدمات نسخة عن التقرير المخطط حول مشروع سوق السمك واللحم واقتضار داخل المدينة (القطعة التجارية الرابعة) وذلك لاتخاذ قرارا.

وحات بلدية الكويت الى وزارة الاشغال العامة للدراسة واجراء اللازم كتاب وزارة الداخلية الخاص بطلب شركة النقل العام الكويتية تخصيص موقفين لتجميع الباصات داخل مدينة الكويت.

هذا وتابعت البلدية المواضيع التالية: طلبت بلدية الكويت من وزارة الاشغال العامة دراسة إمكانية استحداث مواقف جانبية لطرق منطقة التخزين بالمعارضة والجاري تنفيذها حاليا.

وردا على كتاب وزارة التجارة والصناعة بخصوص طلب شركة المنتجات الزراعية والتغذية اقامة معرض لبيع منتجاتها على القصبة المسالدة للشركة في المنطقة (١٠) بمنطقة التخزين الصناعية، اذات بلدية الكويت ان الطلب يتماشى مع استعمال الرئيسي المقرر للقطعة على

بصرة

أرى.. أسمع.. أتكلم

أرى.. ان السعادة الحقيقية في توزيع الحق والمال بين الجميع، فالجميع سواسية كأسنان المشط. لا فرق بين عربي ولا أعجمي «الا بالقوى» ولكنهم لا يأمن من تراب تزجو التعمق في هذا المفهوم فما أروع «تنفيذه» وعندها سيسعد البشر وستنجم المدينة الفاضلة.

أرى في الافق حدائق غناء.. «ومدينة متكاملة» ما يخص لغيرها كاف لتحويلها الى «جنة» من جنان ارض الله.. خالقها ومعطيها.

اسمع ان هناك تطورا بدأ منذ سنة. نرجو ان يكون شاملا وليس مقصورا على جهة واحدة اذ المطلوب ان يشمل الجميع. ارجو معالجة وضع مدرء الإدارات حملة الشهادات المتوسطة وما يماثلها فقد ان الألوان ان «نريهم» ونريهم كويتنا من بعض الأمور «الجاهلة» «فالمعلم نور ولكل مجتهد نصيب».

نسمع اننا «اغنياء» وأموالنا كثيرة فلماذا لا تكون «للصالح العام» لتحليل بيوتنا الى «جنان ورد» في جيد الزمن.

اسمع تصريحات كثيرة فهل تحقق بعضها.. واذا لم يتحقق فما مصر «مروجها» ولكل مسيء عقابه «نرجو الضرب بيد من حديد» وما يقل الحديد الا الحديد.

تكلنا في مواضيع عديدة وعالجنا قضايا كثيرة اجتماعية.. اقتصادية.. تربية.. والتربية اللبنة الاولى في بناء سليم. فلماذا لا يكون هناك «انتفاضة» حقيقية من أجل تربية افضل.

الوقص والحفلات والمصاريف الباهظة هل تعد من التربية. نريد نظاما تربويا متكاملا ولن يتحقق الا «باقتلاع الجذور». فالجذور عتيقة تشعبت وطالت وشمخت تأمل شيوخ العلم والمناهج تمنى وجود علماء وخبراء من «بيوتنا» ولن يتحقق ذلك الا باقتلاع الجذور.

غنيمة الفهد

آخي المزارع

جهز الأرض من الآن لزراعة القمح

مع تيات

شركة الهندسة الزراعية الفخائية ش.م.ك

مطلوب

مؤسسة صحفية كبرى بحاجة إلى مندوبين اعلام

يشترط الخبرة السابقة في هذا المجال

١٩٨٩/٩/٢٨-٢٥

المراجعة - ت : ٤٨٣٣٥٧٨

لايجاري في أجمل موقع مجمع العدسات

مكاتب الشركات والمؤسسات

بمساحة ٢١٢٥ م

للاتصال والاستفسار ٢٦٢٦٨١٤

لاصواب الحلات يربى مراجعة

ادارة الجمع للاستعلام محمد ترم

سلاطة

لاصواب الحلات يربى مراجعة

ادارة الجمع للاستعلام محمد ترم

جامعة الكويت

وظائف باعثة للكويتيين فقط

يعتزم مركز خدمات الحاسوب التي في جامعة الكويت والمسؤول عن تشغيل الحواسيب التالية من انواع (IBM - VAX - UNISYS)، على تنفيذ خطة مطوية لتطوير امكانيات والخدمات المقدمة للمستخدمين، لذا فان المركز اذ بحاجة الى توظيف عدد جيد من الموظفين المؤهلين من الكويتيين، وسيتم المركز بتدريب المبتع من خلال دورات متخصصة ولطوفاً التاليف.

١- ميرمرج نظم ميرمرج نظم مطلوبون للعمل على حاسب (IBM 4381/R14) والادبي يعمل بنظام التشغيل (MVS/SP) وحاسب (VAX) الذي يعمل بنظام (VMS) وتتخصص مسؤولياتهم بالقيام بنصب وصيانة ومراقبة نظم التشغيل وكافة النظم المساعدة الاخرى.

وسيتشاركوا ايضا في تطوير برامج مساعدة مختلفة ودعم تطبيق عدد من نظم المعلومات والبرامج الجاهزة.

٢- محلل ميرمرج محللون ميرمرجون للعمل على عدد من الانظمة التجارية باستخدام حاسوب IBM 4381 والحواسيب الشخصية. وتتخصص واجبات محلل ميرمرج بالقيام بدراسات الجدوى للنظم الجديدة وتقييم الجدوى والبرمجة والحصن والصيانة لعدد من نظم المعلومات المختلفة ومن ضمنها نظم المالية والادارية وغيرها من النظم.

٣- ميرمرج علمي ميرمرجون علميون ذوو خبرة للعمل على حواسيب (VAX) والادبي يعمل بنظام تشغيل (VMS) وتتخصص مسؤولياتهم بالقيام بدراسات الجدوى للنظم الجديدة وتقييم الجدوى والبرمجة والحصن والصيانة لعدد من نظم المعلومات المختلفة ومن ضمنها نظم المالية والادارية وغيرها من النظم.

٤- مشغل حاسب مشغل حاسوب مطلوبون للعمل على حاسوب (IBM 4381) الذي يعمل بنظام تشغيل (MVS, VM) وكذلك تشغيل حاسب (VAX) الذي يعمل بنظام التشغيل (VMS)، وستخصص واجبات المشغل لتشغيل الحواسيب وكافة الأجهزة المساعدة الاخرى.

١- ان يكون كويتي الجنسية.

٢- ان يكون حاصل على شهادة جامعية في علم الحواسيب او الرياضيات او الهندسة بتقدير جيد جدا على الاقل.

٣- معرفة جيدة باللغة الانجليزية.

٤- مشغل حاسب مشغل حاسوب مطلوبون للعمل على حاسوب (IBM 4381) الذي يعمل بنظام تشغيل (MVS, VM) وكذلك تشغيل حاسب (VAX) الذي يعمل بنظام التشغيل (VMS)، وستخصص واجبات المشغل لتشغيل الحواسيب وكافة الأجهزة المساعدة الاخرى.

١- ان يكون كويتي الجنسية.

٢- ان يكون حاصل على شهادة جامعية في علم الحواسيب او الرياضيات او الهندسة بتقدير جيد جدا على الاقل.

٣- معرفة جيدة باللغة الانجليزية.

٤- مشغل حاسب مشغل حاسوب مطلوبون للعمل على حاسوب (IBM 4381) الذي يعمل بنظام تشغيل (MVS, VM) وكذلك تشغيل حاسب (VAX) الذي يعمل بنظام التشغيل (VMS)، وستخصص واجبات المشغل لتشغيل الحواسيب وكافة الأجهزة المساعدة الاخرى.

١- ان يكون كويتي الجنسية.

٢- ان يكون حاصل على شهادة جامعية في علم الحواسيب او الرياضيات او الهندسة بتقدير جيد جدا على الاقل.

٣- معرفة جيدة باللغة الانجليزية.

استقالات سمو نائب الامير

استقبل سمو نائب الامير وولي العهد الامير الشيخ سعد الناصر الصباح صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٩/٥ في مقر سموه بقرى بيان صباح امس وزير الدولة لشؤون الخدمات وزير الدولة لشؤون الوزارات وزير المواصلات بالنيابة عيسى الزبيدي ووزير عام البلدية بالنيابة الشيخ صباح جابر المكي ووزير عام الادارة العامة للاطفاء بالنيابة عبدالعزیز حسن عبدالرحيم.

كما استقبل سموه عددا من المواطنين بالديوان العام.

صباح الاحمد بحث نشاطات هيئة الجنوب مع السقا

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس المدير العام للبحر والصيد المهندس السيد احمد السقا في مكتبه حيث جرى استعراض نشاطات الهيئة والمشاريع التي تتولى تنفيذها في الدول المضيفة... كما استقبل مدير الادارة العامة للمرور السيد عبدالاحد الحميد حجي عبدالرحيم.

تخصيص هاتين بالاسكان للرد على استفسارات المواطنين

اعلن مدير عام الهيئة العامة للاسكان الدكتور ابراهيم ماجد الشاهين ان الهيئة خصصت هاتين بالاسكان للرد على جميع اسئلة واستفسارات المواطنين المتعلقة بكافة اشعة الهيئة... وقال الدكتور الشاهين في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس ان هاتين بالاسكان الجديدتين هما: ٢٤٢٥٥٦١ - ٢٤٢٥٥٦٢ سهران على اسئلة تتعلق بتقديم طلبات السكن وتخصيص وتوزيع المساكن الحكومية اضافة الى اصدار وثائق الملكية لها وكيفية تحصيل اقساط المساكن الحكومية وبذل الاجازات وموضوعات اخرى... و اضاف ان الهدف من تخصيص هاتين بالاسكان هو تقديم خدمة جيدة للمواطنين وتزويدهم بالخدمات التي يحتاجونها من شأنها ان تساهم في حل مشاكلهم.

اعلن مدير عام الهيئة العامة للاسكان الدكتور ابراهيم ماجد الشاهين ان الهيئة خصصت هاتين بالاسكان للرد على جميع اسئلة واستفسارات المواطنين المتعلقة بكافة اشعة الهيئة... وقال الدكتور الشاهين في تصريح لوكالة الانباء الكويتية امس ان هاتين بالاسكان الجديدتين هما: ٢٤٢٥٥٦١ - ٢٤٢٥٥٦٢ سهران على اسئلة تتعلق بتقديم طلبات السكن وتخصيص وتوزيع المساكن الحكومية اضافة الى اصدار وثائق الملكية لها وكيفية تحصيل اقساط المساكن الحكومية وبذل الاجازات وموضوعات اخرى... و اضاف ان الهدف من تخصيص هاتين بالاسكان هو تقديم خدمة جيدة للمواطنين وتزويدهم بالخدمات التي يحتاجونها من شأنها ان تساهم في حل مشاكلهم.



وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

بحيية تشكيل اللجنة الدائمة لهيئة نضية الربط الكهربائي بين الدول مكتب منظمة المؤتمر الاسلامي الاسلامي وعملها كشبكة بينها. بالاضافة الى المضوية في هذه اللجنة. و اشار الى ان هناك ورقة عمل مقدمة من الكويت تقدم فكرة عن ما لديها من حمود الرقبة على نفس الطائفة. متجها الى استنبول ايضا لحضور تطويرية الطاقة الكهربائية. الاجتماع الاول لوزراء الطاقة الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي الذي سيعقد هناك في ند الفترة. وقال الرقبة ان الاجتماع سيناقش

وفد نقابة المحامين العراقيين يدعو لقمة طارئة لحل القضية اللبنانية



كتب سامي الرشود

دعا وفد نقابة المحامين العراقيين برئاسة الدكتور نزار الطنجلي الى عقد تجمع شعبي عربي على مستوى الوطن العربي للعمل على ايجاد حبح الجزلة والتقسيم عن لبنان... واكد الوفد في لقاء صحفي ان الحل في لبنان يجب ان يكون عربيا وبواسطة قمة عربية جديدة تعقد لمناقشة تقرير اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل الازمة اللبنانية.

وأعرب الوفد الذي يزور الكويت حاليا عن استنكاره للتدخل الاجنبي في لبنان ودعا الى وقف العمليات العسكرية وسحب جميع القوات الاجنبية من الاراضي اللبنانية... وتأتي زيارة الوفد العراقي للكويت في اطار تحرك تقوم به النقابات والمنظمات والاتحادات العراقية في عدد من الدول العربية بهدف الدعوة لمعد تجمع شعبي جماهيري عربي يضم كافة النقابات والمنظمات الشعبية العربية لحل القضية اللبنانية.

وكان قد استهل اللقاء الاستاذ مشاري المعصومي رئيس جمعية المحامين الكويتية التي تقود الوفد العراقي للكويت في اطار تحرك تقوم به النقابات والمنظمات والاتحادات العراقية في عدد من الدول العربية بهدف الدعوة لمعد تجمع شعبي جماهيري عربي يضم كافة النقابات والمنظمات الشعبية العربية لحل القضية اللبنانية.

وكان قد استهل اللقاء الاستاذ مشاري المعصومي رئيس جمعية المحامين الكويتية التي تقود الوفد العراقي للكويت في اطار تحرك تقوم به النقابات والمنظمات والاتحادات العراقية في عدد من الدول العربية بهدف الدعوة لمعد تجمع شعبي جماهيري عربي يضم كافة النقابات والمنظمات الشعبية العربية لحل القضية اللبنانية.

وكان قد استهل اللقاء الاستاذ مشاري المعصومي رئيس جمعية المحامين الكويتية التي تقود الوفد العراقي للكويت في اطار تحرك تقوم به النقابات والمنظمات والاتحادات العراقية في عدد من الدول العربية بهدف الدعوة لمعد تجمع شعبي جماهيري عربي يضم كافة النقابات والمنظمات الشعبية العربية لحل القضية اللبنانية.

وكان قد استهل اللقاء الاستاذ مشاري المعصومي رئيس جمعية المحامين الكويتية التي تقود الوفد العراقي للكويت في اطار تحرك تقوم به النقابات والمنظمات والاتحادات العراقية في عدد من الدول العربية بهدف الدعوة لمعد تجمع شعبي جماهيري عربي يضم كافة النقابات والمنظمات الشعبية العربية لحل القضية اللبنانية.

وزير الكهرباء والتجارة غادرا الى اسطنبول للمشاركة باجتماعي الطاقة والتعاون الاقتصادي للدول الاسلامية



وزير الكهرباء والماء في حديثه للصحفيين

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

غادر وزير التجارة والصناعة والكهرباء والماء لدرهمها • تصوير: راشد قطيعة

في الصيف

القانون لا يحمي البسطاء

يأخذ الاستغلال الجشع ومص دماء الغلبة من البسطاء اشكالا مختلفة. هناك من يلجأ الى تغليف بعض البضائع التالفة والتي اكلها الصدأ بوق السولفان حتى يغطي العيوب ويذهب الجيوب، وهناك من يمارس شكلا آخر يستفيد من خلاله من القطاء الرسمي الذي يحميه من سطوة القانون.

بالامس، ساقنتني دابتي الى ارض المعارض لزيارة معرض اللوازم التعليمية للتبضع وشراء بعض المستلزمات المدرسية استعدادا لاستقبال العام الدراسي وما أدراك ما العام الدراسي ومتطلباته التي تكسر الظهر!!

المهم، كانت الزيارة، وليتها ما كانت، فقد صدمت للاسعار غير المعقولة والتي تفوق حدود المعقول وتذهب بالمعقول!!

تلفت يمتة وبسيرة أبحث عن «الحامي» لينقذني ويخرجني من مصيدة (ارض المعارض) التي استغلها البعض لحشر المواطنين الذين يبحثون عن الاسعار المناسبة والمعقولة في المناسبات الخاصة، وخاصة تلك التي يشرف عليها رسمي يملك القدرة على التدخل في الوقت المناسب!!

طاحت القاس بالرأس وشرب المقلب الكثير من «الغلبة» الذين اكتشفوا بعد دفع الفواتير ان ما اشتروه كان يفوق سعره في المحلات خارج ارض المعارض.

انها دعوة لمن يهيمه الامر، ولن يعمل خادما للشعب يحميه من جشع المستفيدين والمستغلين!!

وزيارة مفاجئة غير مرتب لها مع مقارئة الاسعار داخل ارض المعارض واللوازم المدرسية خارج الارض تعطى صورة واضحة عن ان هناك من يمارس دور دراكولا في وضع النهار!!

«حي»

اليوم وغدا مقابلات المتخلفين بكنية الحقوق

اعلنت كلية الحقوق بجامعة الكويت عن اجراء المقابلة الشخصية للطلبة المتخلفين في الكنية للعام الجامعي ١٩٩٠/٨٩. المتخلفين عن موعد المقابلة الاصلية يومى الثلاثاء والاثنين ١٩٨٩/٨/٢٥ اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الواحدة ظهرا... وطلبت الجامعة من الطلبة المتخلفين مراجعة مكتب التوجيه والارشاد في الكلية لترتيب اجراء المقابلة.

استقبل السفير الكندي

استقبل وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي العويضي بمكتبه صباح امس سفير كندا لدى الكويت لورنس ديكسون... وقالت مصادر الوزارة ان الوكيل والسفير تباحثا في عدد من الموضوعات المشتركة في المجالات الاجتماعية وتنمية الموارد البشرية والتدريب وبعض الامور الاقتصادية واسلوب مقايستها وتبنيها... كما تباحثا في الخطط الانمائية الخمسية القادمة والخطة بعيدة المدى والتي تركز على بناء الانسان الكويتي بالاضافة الى امكانيات الاستفادة من التقنيات الحديثة والعلوم المتطورة في كندا او زيادة تبادل الخبرات في المجالات التخطيطية والتنموية.

اشهار اتحادي تجار الخضار والفواكه والصناعيين الكويتيين

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد احمد الجابر قرارين يقضي الاول منها بـ اشهار الاتحاد الكويتي لتجار وموردي الخضار والفواكه اعتبارا من ١٩٨٩/٧/٢٢. ويقضي القرار الثاني بـ اشهار اتحاد الصناعيين الكويتيين اعتبارا من ١٩٨٩/٨/٧.

وكيل وزارة التخطيط

استقبل وكيل وزارة التخطيط الدكتور عبدالهادي العويضي بمكتبه صباح امس سفير كندا لدى الكويت لورنس ديكسون... وقالت مصادر الوزارة ان الوكيل والسفير تباحثا في عدد من الموضوعات المشتركة في المجالات الاجتماعية وتنمية الموارد البشرية والتدريب وبعض الامور الاقتصادية واسلوب مقايستها وتبنيها... كما تباحثا في الخطط الانمائية الخمسية القادمة والخطة بعيدة المدى والتي تركز على بناء الانسان الكويتي بالاضافة الى امكانيات الاستفادة من التقنيات الحديثة والعلوم المتطورة في كندا او زيادة تبادل الخبرات في المجالات التخطيطية والتنموية.

العالم يقترب منك

بفضل التكنولوجيا تطورة لاجهزة الفاكس باناسونيك



Panafax UF250

جهاز يحوي ١٠٠ محطة اتوماتيكية لاستقبال وارسال المعلومات مع ٨ برامج لتخزين والتحويل والحفظ كما انه باستطاعتك تحويل المعلومات بدقة متناهية وذلك من خلال ١٥ ثانية واعطاء دقيق لصور واضحة تحوي على الرماديات.




Panafax UF130

موثقل جديد من باناسونيك لاجهزة الفاكس. حيث يعتبر هذا الموديل تطورا مهما لارسال المعلومات عن طريق اجهزة الفاكس كما ان هذا الجهاز يفي بالغرض لاستعماله في البيت كما يمكنه ارسال المعلومات بشكل متناهي الدقة، وصغر حجمه يوفرك المكان بالانحلال او المكتب.

Panafax UF140

موثقل جديد من باناسونيك يوفرك المكان والوقت مبرمج للمساهمة في تنفيذ المهام بدقة احيى ويسمح بنقل المعلومات بسهولة ويعتبر هذا الجهاز من ايات البقية في ارسال واستقبال ونسخ المعلومات ويعتبر اخترا متطورا تحدد ملامحه الخبرة الواسعة ورقة المواصفات.

عيسى حسين اليوسفي

قسم أجهزة الاتصال

عمارة المدينة، شارع مبارك الكبير

ت: ٢٤٦٣٥٣٥ / ٢٤٦٤٥٨٠ / ٢٤٦٣٦٦٦

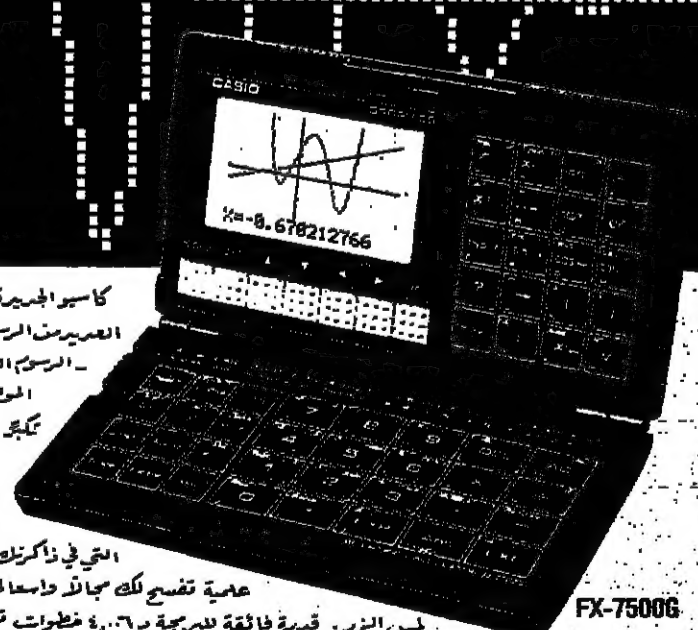
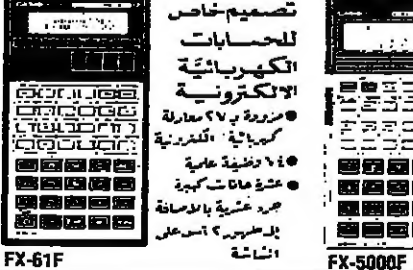

CASIO

تكنولوجيا مذهلة

العبقري العلهي

سحر الرسوم البيانية

٦ خطوات مبرمجة ومزودة بـ ٨٢ وظيفة علمية.

تصميم خاص

- للهندسة
- الكهربائية
- الإلكترونية
- الميكانيكية
- الحرارية
- الميكانيكية
- الحرارية
- الميكانيكية
- الحرارية

المعادلة

- المعادلة ١٨
- معادلة ٢٨
- معادلة ٣٨
- معادلة ٤٨
- معادلة ٥٨
- معادلة ٦٨
- معادلة ٧٨
- معادلة ٨٨
- معادلة ٩٨

الكمبيوتر

- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر
- كمبيوتر

شركة جيلسون التجارية المبرمجة - ص.ب. ٩٨٠ - الصفاة - بناية مرسى الفاي - جامعة الصفاة

تليفون: ٢٤٣٧٣٦٦ / ٢٤٣٧٣٦٦ - فاكس: ٢٤٣٧٣٦٦

شركة كاشية العربية - ص.ب. ١٢٨٢٠ - الشايف - بناية بريستول - شارع فرحان العام - تليفون: ٢٤٦٥٩٢٦ / ٢٤٦٥٩٢٦ - فاكس: ٢٤٦٥٩٢٦

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

هكذا من الأصل

جولة في عقول الشباب



يقولون من شب على شيء شاب عليه. وعموما فالإنسان اجتماعي بطبعه ويستطيع تكوين شخصية عند الكبر وتكوين شخصية سوية ومتزنة ومنسجمة مع عاداتنا وتقاليدنا كعرب. وتتميزت من أجابة الزهرة الرقيقة فأرادت أن تستكشف المزيد من أفكارها خصوصا أنها تعيش عصر المتناقضات ولكن بمقاييس عظيمة وشرقية محافظة نادرة ما نجدها في جيل العصر!!

فسألناها ما رأيك في الزواج أثناء الدراسة؟

فألتفتت هذه فتاة خائفة ولا أفضل الزواج أثناء الدراسة ولا أحب أن تسلك أي فتاة لأنه يمررل حياتها الدراسية والزوجية أيضا ولا يستطيع أي إنسان أن يكون ناجحا نجاحا جيدا في عملين في وقت واحد ومن المؤكد أنه سيؤثر بشكل سلبي على حساباته الآخر جهنا يحدث الخل!!

ونفتمتت أجابته الملتظية أن استرسل معها في الحديث لاكتشف أكثر من أسرار شخصيتها. فقلت لها ما رأيك في بعض بنات جنسك اللاتي يفضلن أعمال الرجال الصعبة!!

فألتفتت بكل فخر ولم يزل في عظم ان تستطيع المرأة أن تقوم بأعمال الرجل خصوصا إذا كان لديها طاقة قوية. فلماذا لا تجرب وتحاول. وهذا ليس عيبا بل هو نوع من التفوق المشرق الذي يشهد أن المرأة في ثقافة الرجل. ثم سألتها ما رأيك في عمل الرجل والمرأة معا بمكان واحد وهل يمررل ذلك خطة الانتاج فقلت بكل ثقة أبدا بل أنه يزيد الانتاج وتكون هناك منافسة شريفة ومنجدة.

كتبت جمالات فرحات

يا ترى لو قمنا بجولة في عقول الشباب والشابات من جيل اليوم وحملنا معنا ورقة ونسجل ما نراه داخل هذا الجهاز الحساس فما هي الآراء ووجهات النظر والمعلومات التي سنخرج بها من تلك الرحلة؟

عموما حاولنا اصطحاب آرائهم في عدة أمور حياتية فكانت النتيجة أحيانا مخيبة للآمال. وأحيانا أخرى بمستوى الطموح لكننا في كل الأحوال سنترك الحكم لكم. بعد أن تلقى امامكم بشار جولتنا ذات الهدف الاجتماعي والانساني البحت وكان لنا لقاء معز مع زهرة حاملة بريق ذات ابتسامة صافية وسالناها عن رأيها في موضوع الاختلاط لتعرف على وجهة نظرها في هذا الموضوع الطوي.

ان شيقتنا لهذا العدد هي الانسة ريماء عبدالله الطالبة بـتشرية فاطمة الهاشمية الثانوية بنات والتي تحمل أفكارا كبيرة ومتزنة تسبق عمرها حيث قالت عن موضوع الاختلاط أثناء الدراسة بين الجنسين: انني لا أحيذ الاختلاط أثناء الدراسة لا أثناء السفر ولا بعد النضج والكبر!!

فقلت لها ماذا تعنين؟ قالت أقصد عدم الاختلاط نهائيا. وعليها ان تفصل بين الأولاد والبنات وتضع حدودا لهم منذ الطفولة حتى يحتم كل منهم الآخر فالاختلاط يجعل الأمور تظهر في عيون الصغار بسيطة وعادية حتى لو كانت كبيرة وعندما يشبون على هذا لا يستطيع أن تغير مفاهيمهم لأنهم يكونون اقتنموا بها بعد أن شيوا عليها وكما

حفلة وطنية بالسفارة العراقية



حامد الملا والعاني يتوسطان الحضور



القائم بالأعمال المؤقت العاني



جانب من الحضور

تخلت السفارة العراقية صباح أمس بأسية وطنية في مقر السفارة. الحفل القائم به عمل جليل كرم العاني وأنتشار الطيف حامد الملا ولق من الجالية العراقية وبعض المدن. وتخلت عدة كلم وقصائد شعريا مناسبة.

أخبار القلي



● تلقى المهندس عماد أحمد ذوال النهران من الاصدقاء والأهل بمناسبة حصوله على الماجستير في هندسة الميكانيكا. ألف مبروك.

● أمينة زياد عادت إلى البلاد بعد إجازة قضتها في ربيع لندن وأسيانها وقد عانت محملة بالهدايا الثمينة للصدقات ياها.



● هدى أحمد حسن شهاب سالت إلى دمشق في إجازة لزيارة الأهل والصدقات هدى نجحت بامتياز وكانت شبيبها ٧٩٦٧ بالمتحانات الشهادة الثانوية وبخلت إحدى كليات جامعة الكويت، بالسلامة.



● تستعد حنان القطان إحدى عضوات نادي رأس الأرض هذه الأيام للمشاركة في الفترات الشعبية والترفيهية لحفل السيدات والذي سيقام ليلة النادي الأسبوع المقبل.



● المهندس بشر عبدالحل البشري عاد إلى البلاد بعد رحله استجمام في أوروبا استغرقت شهرين. المهندس بشر عاد محملا بالهدايا للاصدقاء والأهل أهلا وسهلا.



حرم السليم الفرنسي



سافرا نزار خاجة



المروسان يطمنان الكعبة



العريس وأختها



عبد السلام وطوبى

فندق عالي فندق كارلتون تاور

استمتعوا بإقامتكم بفندق عالي، حيث جوه الصانعي وتقليد الهندسة المعمارية وأحسن الخدمات لخدمة سائقي القرام.

مواقع ممتازة

مكتبات لجميع اللغات

أفراح ومؤتمرات

صالة لأفراحكم ومؤتمراتكم والمعارض التجارية المجهزة بأحدث الوسائل لراحتكم بالإضافة إلى الطلقات الخارجية التي تتقبل اليكم أطيب وأشهى المأكولات بضممتها الميسرة وأسعارها المدروسة.

للتحجز يرجى الاتصال بهاتف رقم ٢٥٧٤٠٢٠٠ خطا الفاكس ٢٤٠١٦٢٤ تللكس ٤٦٧٧٧ كاريتيل

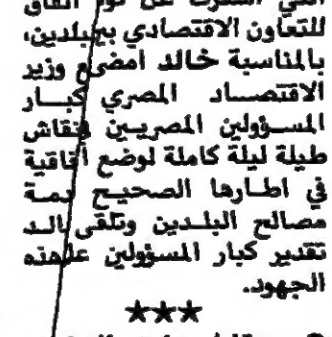


● في حفل عاتق جمع أهل الفن احتفل الفنان سامي مياوي بعيد ميلاد ابنه كريم الرابع حيث أظفا الشجرة بين اصدقائه وأحبابه.

● دلال الجاسم تستعد بكل همة ونشاط للعام الدراسي المقبل حيث اشترت كل اللوازم المدرسية بالتوفيق.



● حفل عاتق كبير اقامه الزميل محمد عامر بكتب الرأي العام بالقاهرة لطل في عيد الميلاد الاول لنجله رامي حيث أظفا الشجرة الاولى له شجرة هيم.



● يحتفل داود العنيني بزفاف نجله بدر وذلك مساء الاحد المقبل في صالة الزينبي الروضة وقد يوزع رقع الدية على الأهل والاصدقاء. مبروك.

● المهندس زياد مصطفى الشليبي رئيس الشؤون الهندسية بمنطقة القروانيه الصحية باتر عمله بعد إجازة قضاه في ربيع العراق يرفقه الزوجة والأنجال. حمدا لله على السلامة.

● رزق محمد جاسم الشمري يمولد نكر اختار له اسم سعود جعله الله من أبناء السعادة وأقر به عيون والديه ألف مبروك.

● يقيم خالد احمد الهاجري حفل زفاف نجله عادل مساء الثلاثاء في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون وقد دعا الأهل والاصدقاء لحضور الحفل. ألف مبروك.

استراحة القلم

الشباب،
● أواصل لقائي معكم بكل الحب والتقدير والاحسان... ولا يفوتني في هذه المساحة أن أتوجه بالشكر لمد هذه الصفحة... الذي أتاح لي الفرصة لحريتي البسيطة لمناقشة أعيانكم... فله كل الشكر والتقدير والحب على ذلك... ولكم أعزائي القراء الشكر على تحملكم لي.

● التطورات السياسية ومتابعتها اليومية مفروضة علينا ولا يمكن التغاضي عنها لكوننا نعيشها لحظة بلحظة سواء أبقينا أم قبلنا حتى أصبحت كالخبز اليومي.

● صراع الخليج والبلدات والواجهات الجبرية أصبحت من الزاوية... سام أي الثالثة فجزا جميعا من ثأر... أخصي أن يعكس هذا على سلوك المواطن... ويصبح أكثر عناء نتيجة هذه الاختلافات والتصرفات المتناقضة والازعاج المستمر.

● هناك القاهرة تكتفي وهي استعصا المخابرات وجيب الهلوسة... هذه القاهرة تقول أي مجتمع كان... أتمنى أن تختفي هذه الآلة من المجتمعات العربية لما لها من آثار خفية على الشباب.

● أواصل لقائي معكم بكل الحب والتقدير والاحسان... ولا يفوتني في هذه المساحة أن أتوجه بالشكر لمد هذه الصفحة... الذي أتاح لي الفرصة لحريتي البسيطة لمناقشة أعيانكم... فله كل الشكر والتقدير والحب على ذلك... ولكم أعزائي القراء الشكر على تحملكم لي.

● التطورات السياسية ومتابعتها اليومية مفروضة علينا ولا يمكن التغاضي عنها لكوننا نعيشها لحظة بلحظة سواء أبقينا أم قبلنا حتى أصبحت كالخبز اليومي.

● صراع الخليج والبلدات والواجهات الجبرية أصبحت من الزاوية... سام أي الثالثة فجزا جميعا من ثأر... أخصي أن يعكس هذا على سلوك المواطن... ويصبح أكثر عناء نتيجة هذه الاختلافات والتصرفات المتناقضة والازعاج المستمر.

● هناك القاهرة تكتفي وهي استعصا المخابرات وجيب الهلوسة... هذه القاهرة تقول أي مجتمع كان... أتمنى أن تختفي هذه الآلة من المجتمعات العربية لما لها من آثار خفية على الشباب.

الأشاعة

الاشاعة آفة خطيرة ما من تسري في جسد مجتمع من المجتمعات حتى تكون كسرطان يقتل بالجسم... ولقد استأصل الاسلام الاشاعة من جذورها... يقول الله عز وجل «يا أيها الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا ان تصيبوا قوما بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين» وجعل إقامة الحد بشهادة أربعة ثقات... ولكن لاسف الشديد نرى كثيرا من الناس يتكلمون كلاما لا يتحققون من صحته ويطلقون مقولهم المنان في الاستنتاج ويقتلون القتلون الآفة... والله سبحانه وتعالى يقول... ان بعض الكفر أتمه فكم يسيبه تهارب بيت كانت عامرة ويقتل الحق والكراهية بين افراد المجتمع الواحد... ولكنني أقول لولا أن الحق لا يدان يظهر وان الباطل لا يدان يزهر... والله الباطل كان زهوقا.

سعد ميارك زريان
الرابية

درب النمو

الحرمان سبيل النمو، فيقدر ما يحرم نفسه من لذات الدنيا ومتاعها، يسمو ويعلو.

هذه الرغبات والشهوات اتقال يحلها الانسان على كاهله، فلماذا ما اقبل عليها بامر من نفسه الامارة... توالى حمل الاتقال... بعد الاتقال... ومنظر الزمن... ليتني فاجة!!!... ويظهر حوله... فلماذا بالأساس قد حلت على أعالي السماء... ولماذا ما يحلم بالهي على الارض... لكن هيهات... له ان يتحقق... على فكرة سينا... لا يتدري له النفس اللوامة... لتزيد الطين بلة.

الانسان كالقطار... هو على الارض يحمل الاتقال ليعطي عليها... ترفع منه الاتقال حتى يرفع... فإذا به يرتفع في السماء محلقا... تتحلى له الرقاب جميعا... فلا تراه.

مجبل سالم طليان
السويلمي

تعقيدات منال



اسمحوا لي أعزائي القراء ان اعقب على بعض من مقالكم... وأبدأ الآن بالاعتماد على الله الفطري: قرأت لك في إحدى مقالاتك أنك لا تحب السياسة وليس أنت فقط بل الأخ ناصر العوفي ولا أدري ما السبب هل لانها كدبة؟ ام لوجود تاء التانيث فيها؟؟... يا أخ عبدالله لا تكذبنا تخلفنا وجهات بتعطيات الحياة... ان حياتنا نحن دول الصائم الثالث كلها تتعلق بالسياسة... الاقتصاد العربي سياسة... ديننا سياسة؟؟ انتبهوا ايها السادة... ايها الشباب وكفى لولا ذلك اطلب منكم ان تكونوا من رجال السياسة ولكن وعلى الاقل ان تكونوا على علم بالذي يجري امامكم... فلا تتكروا ويدون اني شك ان العالم الخارجي من امكان وسوفييات وغيرها على دراسة شاملة وواضعا سواء كانت سياسية ام اقتصادية ام اجتماعية وبالحرث التي اعلموها منذ زمن وهي هدم البناء الاسلامي الذي اشتهر سيدنا محمد عليه افضل الصلوات والسلام... وللأسف استطاعوا ان يروجوا معتقداتهم الفاسدة وأزادهم والاقتدار العربية سواء كانت الماسونية ام الرأسمالية ام المسيحية... فهناك مؤامرة تحاك لنا ونحن على علم تام بها ولكننا نلجج في كقولنا... وعلى علم بان العدو الرئيسي لنا هو الصهيونية... وليس لنا نحن اهل فلسطين بل العالم العربي حين المعروف بأهداف الصهيونية ان تبنى وطنا لها من النيل الى الفرات هذه هي استراتيجيتها واساليبها في تحقيق ذلك كثيرة ومثال على ذلك بانها بدأت في ترسيخ التجربة القائمة في الوطن العربي والعمل على زيادة الخلافات باستغلال العصبية التي مازالت تمشي في نفوسنا... القضية الفلسطينية ليست قضيتنا وحدها بل قضية العالم الاسلامي... وللأسف اني الحصل على كمال الشعب الفلسطيني... انما التمسوا الاسلامية فهي تكتفي بان تستمر وتساند بالتحديات بالامنيات... ايها الشباب... انتم رجلا ورجالا المستقل... انظروا حولكم وتأملوا جيدا... نحن على أبواب عصر جديد في الاختراعات للبرزخ والاقمار والفضة النوية فامانا قدمت لنا ولوطنكم؟؟ نحن ان لا توجد عندي طائرة عربية او سيارة او اي جهاز صغرى... ومع تعقيداته الصغرى مع الشباب

اننا لا نشكو من نقص في العينية فاخر جائزة نوبل كانت لنا نحن العرب؟؟ يا أخ عبدالله قلت: أنا ساكن في السياسة لسبب واحد ونحن عندنا الف سبب وهذا لبنان الجريح أن يكون قتلنا وانت فداء له... وللأسف المقتضية والمسجد القاصي الذي يشد له الرحال الذي ندمه اننا خلق الله وأنجسهم ان تكون أنت وقلبك فداء لهم؟؟ ولكن ماذا أقول ستوى وأعزيتاه؟؟ والاسامه؟؟ تخلى عن فكرة لقد قلت عن خطبة الجمعة ان بعض الخطباء يميلون في الاسباب والاطالة... الخ ان احدا يستطيع ان يجلس امام الفيديو والتلفزيون لسماع الاغاني ساعات بل طول اليوم وهذا وغيره من الاعمال اللاهية التي نعملها... اما ان نسمع الخطبة ولو لساعتين او اكثر فلا نتحمل.

وقرأت مقالة للاخ عبدالصمد احمد الخطيب الملقب بالبطائر الحزين قصد المساء وطلب منا نحن زملاء الصفحة ان يعرف أراجنا... فبالنسبة لي... فانا احترم طائر المساء وازلت اعتبره زميلا في برغم ما حدث وما سجدت في وسقط تربطنا صداقة القلم برغم الاختلاف فالود مازال بيننا... كتبت في إحدى مقالاتي للاخ ناسي الخطيب عن مشكلة المعاصات التليفونية... فما رأي الاخوان عبدالله الفطري وطائر المساء بان اقترح عليها هذا الاقتراح وهو كالتالي بان يقوم الاخ عبدالله بتحقيقاته الصحفية مع الشباب

منال احمد عبد

هملت!!

● قالت: لا أراك تبتكي... مثلما ليكي أنا... حين تصيق بنا الدنيا... وتقتربنا الهوم؟؟

● قال: أريد ان اعيش في كوخ صغرى وسط الطبيعة... أريد ان اتسلق الجبال وأجوب الانهار... أريد ان اعيش وسط الغابات... قرب الشلالات... أريد ان اغتر روتين حياتي... المل... أريد ان احس بانني «بني آدم» أتنفس الهواء النقي... أريد وأريد... قاطعه زميله: روح ما عندك سالفة... صبح انك انسان عاطفي عايش في الاحلام!!

● ركب «أكبر لحوم بشرية» طائرة... ولا قدمت له المصيبة قائمة الطعام... التي نظرة عليها ثم قال للمضيف: - لا أجد شيئا يفتح النفس... أرجو ان تقرأ نظرة على قائمة الركاب؟؟!!

● ركب: ناصر يوسف العوفي

عقلك مغلول... وفكرك

يا له

يا خبير من يرحي ومن مدته يد صارع... متذلل لا يسام يا جابر العشرات أدرك امة استندتها من كل خطب يدهم!! وامتد لها طرق التجارة لعلها ترسو على شط الامان وتسلم!! واهي لها درب الحياة فانه ان لم يصفه سناك درب مظلم!!

● الناس ما التزموا الفطيلة والنقي بشر ترابي... ايهوم آدم!! المسلمون جميعهم في ظلمها شرع... غنيهم اخ المدمم كزمت حواء... وكانت دمية جتمت امة يعرب في وحدة كبرى... عراها قوة لا تقصم!!

محمد عبدالعزيز الحلواني
مكة المكرمة - النادي الادبي

عازف العود

شعر سعد عبدالله الدهش

رفقا على الوتر الحزين وتوتعي تقسو الليالي ما كنت أختي من زماني ويلا من داء التجاني واحسراه على شياي رياه قد جاز الزمان والله ما أفسى الحياة نرجو المصادرة في زمان لا أشتكي ضيم الصدود غدي وما تخفي سنيي للذكرات هنا اخيني لهني على اخل اليمني اذ لم تسعد ابنيي لذة في تركيبي عطفأ فاعترت عيوني لله عشقي كالجنون هل تسمي لحن اليون هل تصني لحن النصارى فردسي روجي عليي له ثم لك الفؤاد وانك شهيدك فارحميني

عازف العود

خدمات «الرأي العام» المجانية

للبيع سيارات

- للبيع داتسون بلويرد الثون ابيض موديل ٨٦ بحالة ممتازة مطلوبة للوكالة ٢٠٠٠ د.ك. صاحبها ٤٠٠ د.ك. ومطلوب ٤٨٤٠٩٧٨ - ص.ب. - نهج.
- للبيع هونداي سبيلر موديل ٨٨ اللون اسود مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة اولمبيك موديل ٨٢ بحالة جيدة اللون رمادي فاتح ٦٣٨٠٠ د.ك. - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع سيارة كاديلاك شير ٢٨ موديل ٨٨ بحالة ممتازة مطلوبة للتسليمات ٢١٥٠ د.ك. صاحبها ١٠٠٠ د.ك. والمطلوب ٨١/٩/٨٩ د.ك. ٥٦٣٦٤٢٢ من ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.

للبيع ممتلكات

- مستعد لتوصيل مدرسين او مدرسات من الكويت الى جيب الشيوخ او خيطان والفروانية - ص.ب. - نهج.
- مطلوب طراد ١٤ قدم ها مور بحالة جيدة وسعر مناسب ماكية ٢٥ حصان فما فوق ت: ٥٧٧٧٠٠ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للايجار شقق
- للايجار ملحق غرفتين مع المرافق والتليفون لمائة صغرى او سبيلر موديل ٨٢ في ش ١٠ ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للمبادلة شقق
- للمبادلة بيت نخل محدود في بيان مع اخر في القرن الرابعية ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقق
- للبيع سكيدو فاخر في الصناعية بكام ااثه وسعر ٧٧٨٠٥٠ د.ك. الساعة ١١-٥ ص.ب. - نهج.
- للبيع او للمبادلة منزل بالصباحية في ٤٢١ شارع الساس قرب المدارس ت: ٣٢٩٤١٩ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.

للبيع ممتلكات

- مستعد لتوصيل مدرسين او مدرسات من الكويت الى جيب الشيوخ او خيطان والفروانية - ص.ب. - نهج.
- مطلوب طراد ١٤ قدم ها مور بحالة جيدة وسعر مناسب ماكية ٢٥ حصان فما فوق ت: ٥٧٧٧٠٠ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للايجار شقق
- للايجار ملحق غرفتين مع المرافق والتليفون لمائة صغرى او سبيلر موديل ٨٢ في ش ١٠ ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للمبادلة شقق
- للمبادلة بيت نخل محدود في بيان مع اخر في القرن الرابعية ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقق
- للبيع سكيدو فاخر في الصناعية بكام ااثه وسعر ٧٧٨٠٥٠ د.ك. الساعة ١١-٥ ص.ب. - نهج.
- للبيع او للمبادلة منزل بالصباحية في ٤٢١ شارع الساس قرب المدارس ت: ٣٢٩٤١٩ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.

للبيع ممتلكات

- مستعد لتوصيل مدرسين او مدرسات من الكويت الى جيب الشيوخ او خيطان والفروانية - ص.ب. - نهج.
- مطلوب طراد ١٤ قدم ها مور بحالة جيدة وسعر مناسب ماكية ٢٥ حصان فما فوق ت: ٥٧٧٧٠٠ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للايجار شقق
- للايجار ملحق غرفتين مع المرافق والتليفون لمائة صغرى او سبيلر موديل ٨٢ في ش ١٠ ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للمبادلة شقق
- للمبادلة بيت نخل محدود في بيان مع اخر في القرن الرابعية ت: ٥٦٣٦٤٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقق
- للبيع سكيدو فاخر في الصناعية بكام ااثه وسعر ٧٧٨٠٥٠ د.ك. الساعة ١١-٥ ص.ب. - نهج.
- للبيع او للمبادلة منزل بالصباحية في ٤٢١ شارع الساس قرب المدارس ت: ٣٢٩٤١٩ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.
- مستعد لتوصيل موظفين من الفاحيل وشيوخها الى الشيوخ الصناعية صباحا ومساء ت: ٢٩١٨٣٢٢ - ص.ب. - نهج.
- للبيع شقة مفروشة بالكامل، وصالون وصالة ايجار الجديد ١٣٠ د.ك. ت: ٥٧١٩٩٩٩ - ص.ب. - نهج.

شعلة على الدرب

ديستوفسكي!!

لن أترجم لك حياته كما لن أترجم لك حياته القصصية لأن هذا هو ذلك المتبرع والمتبرع في هذه الكتب والاسفار، ويبدو الجهد الى ان كتاب جيد يتفكر منه بمسيرة مولود عن هذا الروائي الذي قال فيه أحد النقاد ان من لم يقرأ روايته «الأخوة كرامازوف» فهو لا يفهم من القصة شيئا.

كنت سأرشدك الى مطالعة هذه الحاضرات التي ألقاها الكاتب الفرنسي «أندريه جيد» وجمعت في كتاب اليع قبل سنوات ولكن لم تأتيا وانما بان الترجمة للجمعية مترجمة ومترجمة، وكنت ايضا ساقول لك ان تقرأ هذا الكتاب الممتاز الذي كتبه الباحث الانجليزي «ادوارد هاليت كار» ولكنني ايضا لم أستطيع ان ترجمه له مترجمة، ان لم تكن حديثنا اليوم في مجلة «ديستوفسكي» ونحن نحمل أهمية التزامات القصة في هذا الاتجاه الذي يصطفيه الانباء... وسيكون حديثنا محصورا بين رلين، رأي العالم النلساني «فرويد» وروائي الباحث «ادوارد هاليت كار» لنرى ايها اصحاب في تخصصي مجلة «ديستوفسكي»...

كتب «فرويد» كتابا في الروائي عنوان «الواقعي» انطلق فيه من نظريته المعروفة حول عقدة أوديب، فرأى «فرويد» بان ديستوفسكي كان مصابا بهذه العقدة وظل يفتش فيها وكان يعبر عنها في عمله بالفحشاء التي كلف بها. ويذهب «فرويد» الى القول بان هذه العقدة تخرجت حينما قام نذر من الفلاحين بقتل والده ديستوفسكي فاصيب بهذه المحنة النفسية والعقلية التي كانت تتجلى في اصابته بوبسوس العرج كانت تحم عليه وجسده، ويذهب «فرويد» الى اجتهاده انه رأى ديستوفسكي يكتب بعد سنوات رواية «الأخوة كرامازوف» يظهر فيها عملية قتل والده كما اعتد على مصادر غير موثوقة. لما الباحث «كار» رآه في آخر حياته في هذه السيرة الذاتية التي انشأها عن حياته.

«ديستوفسكي» لم يترجم له حياته ويظهر تطور الفكر والوعي والفلسفي من خلال أكبر أعماله الروائية.

يرى «كار» ان ردود الافعال العاطفية على «ديستوفسكي» ترجع الى امه كاترين التي كانت كاترين كاترين كاترين... وان ما يدعى ذلك الحسد في هذه السيرة الذاتية التي بحث بها «ديستوفسكي» الى اخيه «ميخائيل» حيث تشير الى ان تلك العواطف لم تكن غير طبيعية بالشكل الذي يدعيه «فرويد» «أخي العزيز... لقد أذرت الكثير من الدموع حول موت والدنا ولكن سؤالا ما يزال الآن أكثر روعا... انني لا أحتج عن نفسي وانما أحتج عن عائلتنا».

ويضي «ديستوفسكي» في رسالة ليناكش، بطريقة تخلص من كاترين كاترين كاترين... وان ما يدعى ذلك الحسد في هذه السيرة الذاتية التي بحث بها «ديستوفسكي» الى اخيه «ميخائيل» حيث تشير الى ان تلك العواطف لم تكن غير طبيعية بالشكل الذي يدعيه «فرويد» «أخي العزيز... لقد أذرت الكثير من الدموع حول موت والدنا ولكن سؤالا ما يزال الآن أكثر روعا... انني لا أحتج عن نفسي وانما أحتج عن عائلتنا».

ويقول «كار» بان هذه الشهادة لهذا المصير غير الموثوق به دائما تتناقض الرسائل التي كتبها ديستوفسكي بعد اطلاق سراحه من السجن في سيبيريا اذ يروي فيها عن توبته بوصفها ظاهرة جديدة... بتاريخ ٢٢ فبراير ١٨٥٤ كتب الى اخيه يقول: «من خلال اضطراب اعصابي صابقتي توبة مرع وكنت لا تاتيني في احيان كثيرة».

وفي شهر يوليو كتب يقول: «لقد ذكرت لك سابقا عن مرضي... عن هذه التوبات الغريبة الشبيهة بتوبات الصرع»... ولدت يوم سأكتب عنها بخر من التفصيل... وبعد ثلاث سنوات كتب ديستوفسكي الى احد اصداقه يقول: «لقد أضرمتي الطبيب بانني في حالة صرع حادة» وهكذا يرى «كار» بان توبات صرع ديستوفسكي، لم تكن لها صلة بمصرع ابنة لان الروائي اعان عنها بعد تسع سنوات على مقتل ابنة... ومن هنا تصبح نظرية «فرويد» غير صحيحة من حيث تحليل شخصية «ديستوفسكي» وتحليل محنته واسبابها.

المحرر

عجوز لا يأكله الوقت!!

«جاك كوستو»

يشن حربا مقدسة ضد الكارثة التكنولوجية

الحروب وزيادة السكان

ونقص التعليم ومخاطر

تهدد المحيطات

حرب مقدسة

انك تشن حربا تسببها بالحرب الحسنة لمح التصديق على اتفاقية «بوليتون» التي تسمح باستغلال المصادر المعدنية الموجودة في «انتاركتيكا» فما هي مخاطر هذه الاتفاقية؟

يجيب «كوستو» في آخر حديث معه: «حسنا ان ما لا يفهمه الناس بان «انتاركتيكا» ليست مجرد قارة انما هي منطقة تطول القارة نفسها بكل ما يحيطها. وكل تلك الاجزاء المياه واليابسة والجليد والهواء تلبس بها كبرا في حماية الانسان على هذا الكوكب. وان تلك المصادر تحقق توازنا امام ما تصنعه الصناعة من عوامل تسخن الارض، وتعمل تلك المنطقة على تقليل نسبة ثاني اكسيد الكربون في الجو لانها منطقة تتركز فيها النباتات المائية التي تتولى امتصاص ثاني اكسيد الكربون، كما انها تخزن كمية وافرة من البرد في شكل جليد الذي يحارب سخونة كوكب الارض». وهكذا فان ٩٠٪ من مياه العالم العذبة تحتوي في هذا الجليد فلو لست هذه

لا فائدة من انتقاد الصين اذ

كنا ندمر العالم بالاصح النووية

المنظومة الهشة فحين لا تعرف ماذا سيجعل... لقد تهدد وجود الانسان... ان عملية استخراج المان في هذه المنطقة تؤدي الى جلب السفن الكبيرة وكيفية كبيرة من النفط ومن الممكن ان تقع الحوادث ومن الممكن ان يندلع الحريق الذي سيجلب القاذورات ويغرق من العالم. وهكذا فان «انتاركتيكا» تلبس بمر الموازن للبيئة. ولكن من الممكن ان تتحول من الموازن الى مخرب ودمر... هل تحقق تقعا في حملتنا؟

اجل... لقد قمت «بانتقاد فرنسا واستراليا وبلجيكا بعدم التصديق على اتفاقية «بوليتون» ونحن الان نطلق المدافع لجميع قواتنا في الولايات المتحدة، وسأطلب قريبا الى اليابان ايضا».

الجماعات الخضر

● هل تشجع عملية نمو الجماعات الخضر في أوروبا؟

● اني اكرهها... فحين بحاجة لانتاج كل الجماعات والاطراف بضرورة

وهو يحمل سيد الخالدون

مع ابنة زوجته



جاك كوستو لباس الاكاديمية الفرنسية

وتوزيع ملايين الكتيبات والنشرات الخاصة بالبيئة العالم الثالث. ثم نريد كذلك انشاء مجموعة دولية استشارية للحكومات ودراسة المساهمة بطريقة اصولية لتقديم المساعدة لحل مشكلة زيادة السكان. والمشروع الذي تتولى الطوباوية، ولكن لو وجدنا في تفهيمه فسوف يترك آثارا عظيمة ونحن لم ندم بعد بالكشف عن تفاصيله. كما نريد تأسيس جمعية كوستو اخرى في اليابان. وسبحان الله اني «جان ميشيل» ان يبنى المزيد من المكتبات البحرية مثل هذه التي ستستفيد في باريس. نحن نريد من الناس ان يعرفوا البحر ويحبوه. فلو احببته فانك تحميه.

هل التلوث يشكل التهديد الأكبر للحيوانات؟

● انه واحد من العديد من التهديدات والمخاطر والحروب والحاجة الى التعليم وزيادة السكان. كل هذه تهديدات ومخاطر. فلا فائدة من انتقاد الحيوان اذا كنا ندمر العالم بالاصح النووية.

هل انت متفائل ام متشائم بشأن المستقبل؟

● من الناحية المطلقة فحين محكومون بالموت، ولكن التفكير العقلاني والمطلق يشغل في اغلب الاحيان... فاهجرة الكمبيوتر الامريكية خلال الحرب الفيتنامية فشلت في توقع نتائج الدعاية الهوائية الفيتنامية. ولعل هناك دراجة بيئية قد تثير دهشتنا جميعا.

وكيلة وزارة البيئة البريطانية تكس الشواطئ



وكيلة وزارة البيئة وهي تشارك في حملة التنظيف

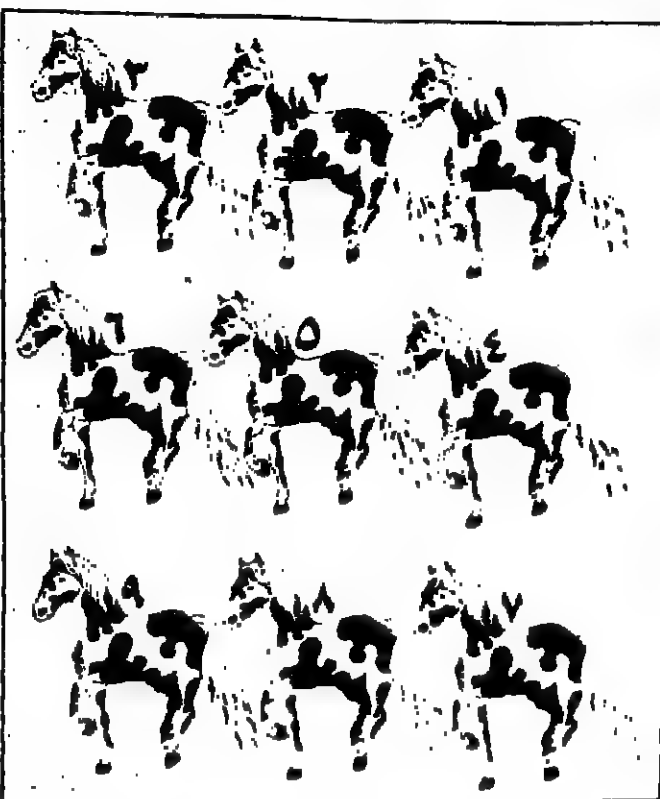
من يلقي النفايات هو عدو الشعب!!

السيدة فرجينيا بوتيلي وكيلة وزارة البيئة البريطانية تشاهد في الصورة بعد انضمامها الى حملة تنظيف الشواطئ البريطانية وهي تحمل مكسرة وتكس النفايات، وقالت بهذه المناسبة: «دعونا نؤكد ان من يلقي النفايات هو عدو الشعب، وهؤلاء سيشكلون حرب استنزاف على البيئة» ويذكر بان حملة تنظيف الشواطئ البريطانية جاءت بعد ان تحولت الشواطئ الى اماكن للزبالة.

تالي

سجل

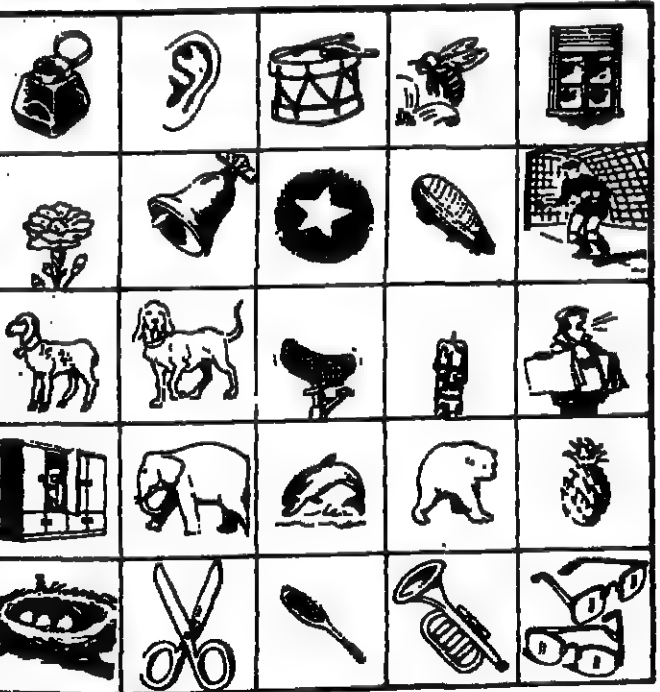
بين هذه الخيول التسعة، يوجد النمل توامان فهل تستطيع تحديدهما حسب رقمهما؟



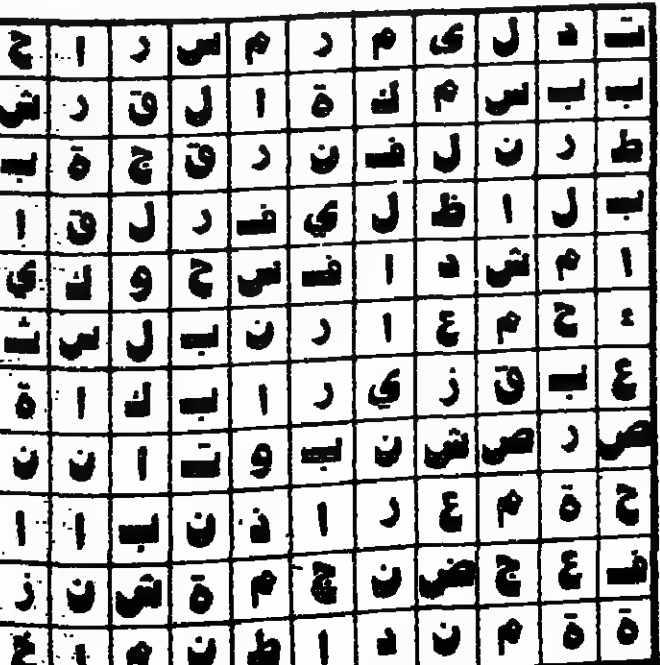
تسلسل

ورع هذه الصور حسب التسلسل الذي اتبعه الرسام في صنعها

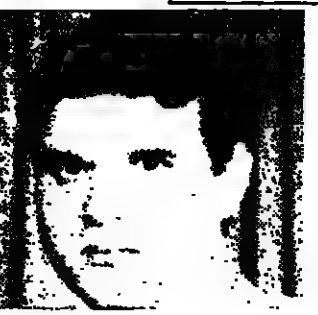
الصورة الخائفة



مطلوب أولا معرفة أسماء الرسوم في المربعات أعلاه، ثم اشرح من داخل مربعات الشبكة أدناه في جميع الاتجاهات: ولا حرف غير المطلوبة تؤلف بالترتيب اسم الصورة الخائفة



أضاءة شعرية



نولد

موتي

محمد عبدالمطلب

نولد موتي
يلفظن القبر الى القبر
يسلمنا الأسر الى الأسر
وذئاب الليل تمر يدنا
توي
ويصيح الستر عن الستر
نولد موتي
نوشم في جوف الأكفان
عشياً برياً
استنبت من خيط دخان
ترميها الريح وتصفر
تطعمنا بأعاصير حمقى وتزمرجر
تحسبنا أنفاساً تحيا
وتظن باننا يوماً قد نشمر
نولد موتي
تنسجتنا الأيام بايد بالية
وتخيط علينا الأزمان
وتعود تمرقنا إرباً
وتشق بطون الأجفان
فدحال هياكل لا تملك
من زيف الدنيا
غير لهيب الأسر وقهقهة السجان
نولد موتي
ونزلت انشود الموتى
من خلف التين الأفقر
خوفاً أن يقبل أو يربو
أو يرفع سيفاً أن يسمع
فيصير لهيباً.. وجحيماً
ويذمر أروقة الأضلع
نولد موتي
رغم الصرخة اثر الصرخة
تحوينا
رغم أهانج الفرخ الزائف
نولد والأخوف يحشش دينا
يدينا
ويسلمنا لقد خائف
نولد موتي
من ليل الطين الممدود
من حفرجة النفس التكن
من بين شحوب وتجاعيد
نولد لا ينشئ داخلنا
الا أسراب من دود



نور قباني

تسال عنك لكي تتعلمني
- لكن هل استعمل
والنار يجسدي تشتمل
كنت الأرض العطش
فرويت القفا بجوى

فلسفة الحب

وقد يغضب الصديق نبيل خالد ويصيح بان كل ما قاله لا يعد شيئاً بجوار قصائد نزار قباني عن المرأة والمطر والستار والجسد وغير ذلك. ولكن نزار قباني قدم هذه القصائد من خلال مقاييس فنية شروط جمالية وتكاملت في قصائده نضالاً المرأة ثم أن هناك رؤية فلسفية طرحها الشاعر بين جسد المرأة وما يسمو العالم العربي من مهر ما هو أفعق من ذلك في قصائد امرئ القيس عن المرأة وكيف دخل مخدعها ويملأها لا يدري وتجوهره بين اللذة والحب مغامرات شائعة وسدونة في تاريخ الأدب، ولكن كانت هناك أيضاً فكرة فلسفية لدى الشاعر أراد التعبير عنها وهي موقفه من الزمن والذواء والموت. فلو كان هناك إيمان كامل في ربحه والحب والسلام والعناية به بل كان منجوعاً بروعة الزمن الذي يأخذ الحبيب ويتركه ويقاومهم أطلال على أطلال. هذا بالإضافة إلى المقاييس الفنية والشروط الجمالية التي تقضي بها القصيدة.

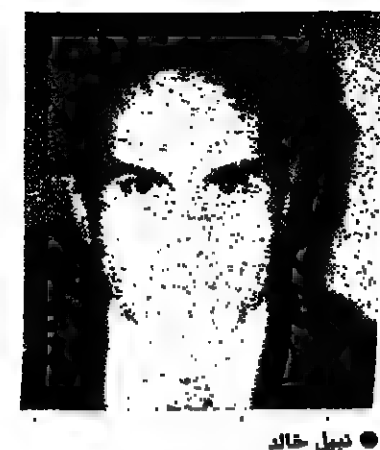
أيها الشاعر الفوضوي.. انت تعيش خارج عالمنا الجميل النقي

الحب قضية إنسانية تطمح الى الشفافية والسمو والتوحد مع العالم

القصيدة أضاءة وكشف روحي وثورة تغيير نحو الجمال والإيمان



غلاف الديوان

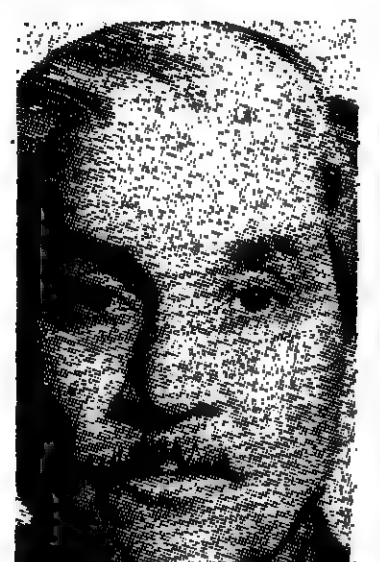


نبيل خالد

كتب: علي عبدالفتاح

حين يصدر عملاً شعرياً جديداً، يسعى إليه المثقف أو المثقف فزحة غريبة بحثاً عن ما تطرحه القصيدة من رؤى نابضة بالقيم والأحلام والخير والجمال. فنحن نشوق الشعر لأنه يحلق بأفئتنا ويسمو بأرواحنا ويوطئ بنا في مملكة الغربة والهدنة ويجسد لنا هذه الأسرار التي تزدق في المشاعر والأحاسيس ولا نستطيع التعبير عنها.

فالمرء يجد ذاته داخل القصيدة ويتفاعل مع الصور الجميلة يستمد طاقات روحية وفكرية لمقاومة كل فساد العالم. فالشعر نور يتجدد ويثابرت تضيء الواقع. وكان الشاعر حين يولد في القبيلة قديماً، تقام له الاحتفالات لأنه السيد المدافع عن حمائله، والبطل الذي يتقن بإمجاد القبيلة وأصلها. ومن هنا كان الالتزام يبدو واضحاً في موقف الشاعر من أمته وقومه.



نبيل خالد



أمل نخل



السياب

صورة المرأة

ولذلك يأتي العمل الشعري الذي يحول الحب الفوضوي من خلال صورة المرأة وتكرار مفردات لغوية، الجسد، القلب، العين، الحبيب، البليد، المعطر، أمي الطيور، الميرون، الفراق، القلب، الهجر، الضباب، الصدور، شفتيك، أحلامي، الضياء، المشق، الانداس. ومن هذه المفردات المستهلكة المعاني القصيدة وكأنها أجود بأن كلمة التكرار لم تكن خبيثاً لهذا الديوان ولكن قد يكون الشاعر اقتبسها من كلمات للتعبير عن أعمال أخرى أو نيوهاه السابق. ومع احتكامها للكثير لكل هذه الأسماء التي تضم: مصطفى أمين، مصطفى عبدالحق، صالح إبراهيم، د. فتحي عبدالفتاح، محسن الخياط، محمد جبريل، إبراهيم رضوان، كمال الجدي، عاطف مصطفى، إبراهيم عبدالعزیز، عبدالله شرف، هدى المصطفى، حسن أمام عمر، منيرة حمدي، فإن هؤلاء قد أسروا في جمالية الشاعر الذي اعتبر هذه الكلمات هي بمثابة شهادات له في عالم الأبداء وقد غاب عن الشاعر -الصدق نبيل خالد- أن الأبداء الحقيقي ليس في حيلة ما هو بحاجة إلى أن يسكن قلب الجمهور ويصير عن قضائهم فيصبح تجربة حياتية في أعماقهم وهمومهم اليومية.

مغامرات ماجة

وإذا انتهيت من قراءة هذه الأشعار النظرية التي تخلق من أية سمات فنية

رسالة القصيدة

وبذلك تصبح القصيدة رسالة للوعي رسالة للتكوين رسالة للتعبير رسالة للتخفيف بواقع جديد لم يأت بعد. فالقصيدة -كما يقول محمود درويش- لا خالدة منها إذا لم تكن مصباحاً يضيء من بيت إلى بيت. وهي أيضاً الحيز البشري للانسان تصحبه الصلابة والأرادة والاصل في مواجهة توحش الحياة والظلمات. والقصيدة هي النهر المتدفق في باطن الأرض لتنتشر الجذور وتتلقي الأغصان ويصنع الشجر في كبرياء يتحدى الريح. وأتياً ماذا قال عنقود بن هناد أو عمرو بن كلثوم أو زهير بن أبي سلمى، لتترك كيف استطاعت القصيدة أن تعيش في العذبة العربية وداخل الجوانب الإنسانية كل هذه الفترة الطويلة من الزمن، ويل ستغل خالدة مع الانسان واكون والحياة.

وحتى اليوم ما إذا اكتشف المثقف وأبو فراس البصري وأبو تمام ما لنا اكتشف عالماً جديلاً ساحراً كلما فرقنا في بحرهم الواسع الساحل بالآلاف الغريبة والكنوز الثرائية المحببة التي لا تلبث أن يخبو ويحجب أبعادها حتى الآن. ولماذا نذهب بعيداً نلبي شعراً الحديث قصائد اخترت لها حجارة الكون وتزعمت لها الأرض، وقراءه متأكدة للقصائد والقصائد حافظ إبراهيم وخليل مطران والجاهلي والسياب وميخائيل عبدالمصطفى وأمل نخل وعبدالمطلب حجازي وأبياتي ونازك الملائكة ومحمود درويش ومسيح القاسم ونوري طوقان ومحمد يوسف وعلي منصور وأحمد الشهاوي وغيرهم، يمكن أن تترك كيف يصيح الشاعر حلاً هو نبع الضياء لأمته، وكيف تعيش الشعر رسالة وكيفية مصيرية للبشرية والانسان بصورة عامة.

حتى نزار قباني حينما أيقن أن قصائده عن المرأة قد ساهمت في قضية التحرير الاجتماعي وضع السيف من فوق علق المرأة الشرقية، وبعب حياته وشعره وبلغت عام ١٩٦٧ إلى قضية الإنسان والانسان العربي.

أدروس خصوصية

ومن الأعمال الشعرية التي صدرت حديثاً ديوان شعري بعنوان «نرس» خصوصية الصديق الشاعر نبيل خالد وقد سبق أن صدر للشاعر رواية بعنوان «أمراة لا تعرف الأدب».

صدر حديثاً

العربي الجديد: هل شبع العالم من لعبة المثقفين؟



غلاف المجلة

يلاحظ على جديد «العربي الجديد» الإخراجية ذات الشكل المبتور في الإخراج شكل المجلة الداخلي والتطوير في الصفحات والذي يواكب المادة الصحفية والفنية بالمعلومات العلمية والثقافية والأدبية والتعليقات السياسية والاجتماعية، هذا ما يلفت الانتباه في العدد الجديد رقم (٣٧٠) من مجلة العربي سيصدر عام ١٩٨٩، والذي يصدره كالمادة حديث الشهر بقلم رئيس التحرير د. محمد الزبيدي والذي يحمل عنوان «المثقفون وفيه يناقش العلاقة بين الثقافة والسياسة» من خلال استعراض لكتاب صدر حديثاً في أوروبا وكان على قائمة الكتب الأكثر مبيعا في عام ١٩٨٨. يقول د. الزبيدي عن الكتاب أنه في مجلته وحصلت نحن العرب على أن نعيد النظر في الموقف السياسي الذي وقفنا من مفكري عصر النهضة الأوروبية الغربية، سواء أقر ذلك نمطاً في السياسة اشتراكياً أم رأسمالياً، وكما سنبين له من الحكمة غير الموجودة بشهادة الواقع المأساوي اليوم، وبشهادة مفكرين غربيين من البيت نفسه يقولون سوف النقد تلك عريض هو ان السطوع الفكري وبالتالي السياسي، الذي اكتسبه العالم الحديث الذي يعيشه، يعود بالدرجة الأولى إلى النضال والاجتهاد التي قدمها مفكر عصر النهضة للحرية! ويعرض الدكتور الزبيدي لمجموعة من المفكرين بعد زمايتهم من أواسط القرن الثامن عشر حتى النصف الأول من القرن العشرين الذي تفرغ على نهائيه، من بينهم جان جاك روسو وشعبي وكارل ماركس وهنريك إيسنر وتولستوي.

من التفكير المشعوب إلى التفكير الحديث

والمفكرين السابقون يكتون نقطة تحول في الفكر الغربي من التفكير الكندي، أو حتى التفكير المشعوب الذي تجاوز الناس إلى التفكير الحديث، وكيف استطاع رجال كهؤلاء أن يصلوا إلى ما وصلوا إليه من أفكار تمكنوا بها من السيطرة على عقول الناس وأفكارهم، وما أدى التي تبناها في الاقتناع، وما أدى التزامهم هم أنفسهم بتطبيق المبادئ التي نادوا بها على أنفسهم؟ مثل هذه الأسئلة يناقشها الدكتور الزبيدي بكل ما تتمتعض عنها من جدية وتنقاص، كما يختار نماذج من الكتاب والمفكرين الغربيين يبرزها للتدليل على أن عصر (القطيعة) - أن صح التعبير - يتضائل، وتبرز السببية والتأثير للامر الواقع.

شاعر فوضوي

اما انت ايها الشاعر الفوضوي.. فانت تعيش خارج عالمنا الجميل النقي، لان الحب قضية إنسانية تطمح الى الشفافية والسمو والتوحد مع العالم. والقصيدة أضاءة وكشف روحي وتصوير نحو الجمال والإيمان. وقد جاءت صورة المرأة في أشعارك الشعرية صورة مثبته لا تتبر الا عن حالة خاصة تتميز بالروحاني والذوق والنفاد والالتفات على اللغة والمخج الحسية دون شرط أو قيد أو حدود.

ولا ادري كيف يكتب الشاعر هذه الكلمات والأطفال تمت تحت وأبل الرصاص في الأرض المحتقة وأطفال توت من الجوع والفرق في بلاد الجفاف والرماد وهناك أيضا أمهات تكلن بالدم في بيوت فلسطين؟ لا ادري كيف يكتب هذه الكلمات والدمع الصهيوني ينثر آلاف الكتب ويعلن الات التصاريح والبيانات التي تدعو إلى الحلم الصهيوني الواهم! وأقول لكم والفرق من ذلك أن الشاعر هو الذي يتعرب فيه أن يقول القصيدة المتميزة، والقصيدة التي تعيش في الروح، ولكنه يخاطب العالم بالفريضة والتمتعة والجانب الفطري وكأنه يعيش في عالم نقي عالما الذي تتساقب في سماءه نغوات المآذن وتساويح الحب الربوبي المقيم، عالما الذي يحفر فيه الأطفال ديب الحرية بأخفافهم.

الصدق نبيل خالد أرجو أن تترك أرواقك الشعرية وهذه الدروس التي تحتاج لدروس فهي تحتمل في عقل وأذهان الصغار وتحاول أن تكتب بقلب صاف يروح قد اهتكت إلى نور الله والحق والخير والجمال. ألا يكفيك أعداء الحب والامة العربية حتى تلعن انت في أرواحنا بهذه الكلمات؟

(لك لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء).

قرب ثورك من ثوري

فانا اشتاق لمن يروي قصتي

- وأنا بلساني

اهت في فمك المجنون شكرا

- يا وليي من هذا الغم الرابع

كم طاف على جسدي

كلراثة بستان

- وأنا قلب يحلم

بمغامرة في جسد امرأة

يلمح فيها ما لا يقهر

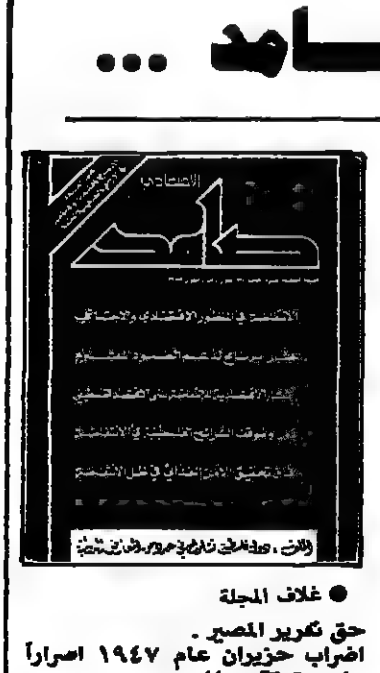
- أقلام عشقي تدون حبي

على جسم فائقة عارية

وليس لدي حلول بديلة

- أشعر أنني فائقة

نضجت



حق كرير المصير

صدر حديثاً

انتهاك إسرائيل لحقوق الانسان العربي في فلسطين المحتلة

احتجاجاً على قانون «نزح الملكية» الذي مكن اليهود من انشاء الجامعة العربية في القدس، اضطرابات عام ١٩٦٩ التي قامت بسبب تحدي اليهود للحقوق الدينية الإسلامية في البراق، اضطرابات عام ١٩٦٣ التي عنت البلاد في وجه الزيادة الديموقراطية وزيادة الهجرة التي أصبحت تهدد الحقوق العربية أكثر فأكثر وتزعم السكان من فرض العمل - ثورة وحارب عام ١٩٦٦ الذي شل جميع نواحي الحياة مدة ستة شهور تمييزاً عن تسك العرب بحقوقهم المهددة بسبب هجرة اليهود - ثورة عام ١٩٦٧ التي عارضت أي مشروع لتقسيم فلسطين وأصرت على



تناقش قضية الفراغ الديني عند الشباب

ويؤكد د. محمد سيد أحمد بكلمة الشريعة والقانون أن الشباب ليس وحده الذي يجهل أمور دينه فكثر من المسؤولين عن توجيه المجتمع لا يجهلون أمور دينهم بحسب بل أنهم بالقوة السيئة يسعون بالاجتماع بعيداً عن أحكام الدين. ويقول د. حسن عوجة أستاذ العقيدة والفلسفة: إن انحلال الأسرة وعدم رعاية الأبناء من الناحية الدينية ترك فراغاً كبيراً يسبب غياب شريعة الله سبحانه وتعالى، أضل إلى ذلك انعدام القوة الحسنة سواء في البيت

المجلة العربية:

في عددها الجديد اغسطس ١٩٨٩ تطرح المجلة العربية التي تصدر في المملكة العربية السعودية قضية الفراغ الديني عند الشباب. يقول د. إبراهيم سلامة وكيل كلية أصول الدين بجامعة الأزهر: الشباب عماد الأمة وأعظم رصيد لها.. أنهم ثروة يجب أن تنمي لخير الأمة وصالحها ولاشك أن الشباب في الوقت الحاضر يجهلون أمور دينهم بصورة مؤسفة وأجبر مسؤولون عن هذا الجهل المحزن في دور العلم ابتداء من الحضانة حتى الجامعة.



سلطة الاحتلال في الأرض المحتلة

ليست سلطة مطلقاً، بل هي سلطة مؤقتة تتخذه المبادئ الآتية: ميثاق الأمم المتحدة والمبادئ المستمدة من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان، المبادئ والأحكام المستمدة من الاتفاقات والاعلانات الدولية الأخرى والتي تتعلق بمختلف الحقوق.

في الثاني من شهر تشرين الثاني ١٩٦٧ صدر تصريح يظن المعروف وجاءت عمية الأمم المتحدة فأعلنت عام ١٩٦٧ صك الانكسار البريطاني عن فلسطين مصحفاً تصريح بلور. ومن أهم الأحداث التي قامت لتسجل مؤلف العرب في احتساب حقوقهم. اضطرابات عام ١٩٦٧ التي قامت احتجاجاً على أنباء تدفق الهجرة اليهودية... اضطراب عام ١٩٦٥

اللواء أركان حرب مصطفى ماهر رئيس لجنة تسييس تاريخ ثورة يوليو يقول: «الرأي العام» «بيان الثورة كتبه جمال حماد وقرأه السادات مصادفة»

لجنة الثورة حصلت على معلومات ومسات عبسبب الناصر ولا يعلم عنها



تقدم لهم الدولة شيئا وفيلديف
اللواء فؤاد صادق
يقبل الموازين

وقد اتبعت الوقائع ان الملك فاروق هو
سنة ١٩٤٨ وان حيدر باشا لم يكن
لديه القدرة العلمية العسكرية على
قيادة العام للقوات المسلحة.. كما ان
القائد العام للقوات المسلحة.. كما ان
السياسيين في الحكومة مسؤولون
لانهم لم يتأكدوا من صدق البيانات
التي قدمها حيدر باشا عن تمام
استعداد الجيش المصري وذلك
بالرجوع الى آراء القادة الكبار في ذلك
الوقت وهي ملية بما يجري من
الحدثات في الحرب وما بعد الحرب.
والسؤال الهام والذي يجب ان نطرحه
هو من الذي اقنع الملك فاروق بقرعة
دخول الحرب وجعلها تصير على
حساب مصر اذا كانت نتيجة الحرب
عسكرية وليت هذا الأمر من رغبة
الملك فاروق لم على السياسيين ام تقع
على العسكريين الذين عاشوا
وواجهوا أحداث ١٩٤٨

المحاكمة وعلى إجراءات التحقيق
الفرار.. ولكن تأكيد الملك لستيس
تجد ان (الثورة) في بداية عهدها
قامت بمحاكمتهم مرة ثانية.. وكانت
النتيجة - أيضا - ان المحكمة الثورية
في عهد الثورة أصدرت حكمها
بالبراءة - أيضا - ونخلص من هذا
الموضوع الى القول ان ما تردد عن
وجود الأسلحة الفاسدة هو بعيد عن
الحقيقة.. ولكن انني سجلت لقاء مع
السيد احسان عبدالقدوس وهو
الضابط الذي تزعم اشارة حملة
صفحة كبيرة عن الأسلحة الفاسدة
في ذلك الوقت وذكر لي ان الامم الوحيد
لأحداث تغير في نظام الحكم من
وجهة نظره كان متعديا في الجيش..
لهذا الاداة الوحيدة المأذرة على
أحداث التغيير المطلوب.. ومن هذا
المنطلق فقد استقلت هذه القضية
استقلا كبيرا لاتارة ضباط القوات
المسلحة وحتمهم على القيام بعمل ما.



انا معكم (يقيني).. يرغم ان الضباط
كانوا محتاجين اليه في التنفيذ وفي
قيادة الضباط.. لان معظم الضباط
كانوا شبابا وصغار السن والرتبة
حيث كان كبرهم يرتبة (صاغ).. واذا
كانوا دور رشاد منها بدور (عبدالحكيم
اسين).. الذي قبل قيادة تنظيم
المنظمة وثلث بقوات المنظمة قبل
قيام الثورة بشان واربعين ساعة.
الوقت لم تكن متكاملة امامه لادراكه
على الفور من هو رجل المواقف.. ومن
هو بطل الموقف وكان قائد التنظيم
الاصلي للمنظمة كعادته يرغم ان
قيادة التنظيم يتولى به وانني
فيما بعد ان الذين حفرنا اليه وتحدثنا
معهم وهما (عبدالحكيم عبدالخالق) -
وكمال الدين رفعت) قال عنهما انه لم
يكن يعرف منهما كما في التنظيم..!!
ونحن ضاهيه.. فاذا لم تكن تعرف
شماذا لم تتصل بجمال عبدالناصر او
عبدالحكيم عامر.. او.. تتحدث مع
اي ضابط من الذين تعرفهم وتتسكروا
عن هذين الضابطين وما قالوه عن
ما فعلني في اقول ان رشاد مهنا
الوسيلة كان يمال ويستفسر.. وهذا هو
الثورة وتحدث معهما.. وكانت لديه
الوسيلة كان يمال ويستفسر.. وهذا هو
الثورة وتحدث معهما.. وكانت لديه
الوسيلة كان يمال ويستفسر.. وهذا هو
الثورة وتحدث معهما.. وكانت لديه

القاهرة من: سعيد مصطفى
لما كانت أحداث ليلة ثورة ٢٣ يوليو
سنة ١٩٥٢ ولما كان في ذلك الوقت
الثورة محل بحث ودراسة ولم يكشف
الستار عن الثورة وقادتها ودور كل
مهم وشاخصها وما حدث بالتفصيل
لهذه الثورة والتوقيع على البيان
لثورة ٢٣ يوليو التي قادها جمال
عبدالناصر من اجل الاستقلال
الوطني وتخليص مصر من الاحتلال
الانجليزي الذي عجزت الاحزاب
السياسية والفرع عن مواجهته الامر
الذي بلغ الشباب الوطني للقيام
بثورة مباركة ليخلص
البلاد من الملك وأعوانه.. ويقضي على
الاحزاب السياسية وعلى الانتفاع
والاستغلال وتحسين المصداقة
الاجتماعية وبناء جيش وطني.. ولقد
قامت الثورة باحداث كبيرة تحققت
في عهده.. ويرغم مرور السنين الا ان
الحديث مازال عن ثورة يوليو.. الثورة
التي لكل الثورات التي تعاقبت في دول
العالم الثالث.. ان أحداث هذه الثورة
لا زالت تعيش بين المجتمع سواء من
عاشها تلك الأحداث او من الشباب
الذين يتابعون أحداث تاريخ اوطانهم
الجدية.. وفي هذا الحوار يتحدث
اللواء أركان حرب مصطفى ماهر
رئيس اللجنة العسكرية التي تولت
تسجيل تاريخ ثورة ٢٣ يوليو عن
الثورة وقادتها والاحداث التي تلت
الكتاب عنها لأول مرة.. وكان الحوار
مصرحاً وواضحاً لتتبع مجدي
بالقائفة والسياسية العسكرية..
وكان الحوار على النحو التالي:

المقابلة مع جيش
اسرائيل ظالة

نقرأ ان اسرائيل في ذلك الوقت كانت
مجموعة مصابات متفرقة وبالعزم
من ذلك نجد انها نفذت القوات
واستطاعت هزيمة القوات المصرية
ودخول واحتلال اجزاء من سيناء..
ماذا من الوثائق التي تشير الى هذه
الحقيقة من الزعم ؟
- قال: هو مجرد قادة وضباط اسرائيل
كانوا محققين في القوات البريطانية..
ومن هنا فقد اكتسبوا خبرة واسعة
وبدليل آخر يؤكد على ذلك ان
الاستخبارات اليهودية التي كانت
موجودة في فلسطين كانت معصية على
أحداث النظم العسكرية ومزودة
بجميع المعلومات العسكرية من
مشتات ووشم ومجاهدي ومخازن
وغير ذلك.. ولما كانت كاد عيادة
عن مجموعات وتشكيلات مدرية
ومحتارة على الحرب.. ولكن ما حدث
هو قرار اضطراري ردا على اعلان قيام
اسرائيل بدون تقدير سليم لسوق
الصلو في غياب تيسير عسكري
مكامل على المستوى العربي ولم يكن
لدى كل من القباطين السياسيين
والعسكرية اي معلومات كافية عن
العدو.. الى حتى عن خرائط جديدة
أخذ بها عليها وحصلت ذلك
بعدم.. لا يمكن اتخاذ اي قرار مصري
بخصوص صراع مسلح في غياب
المعلومات الكاملة والدقيقة عن
العدو.. ويمكن اعتبار ما حدث نوع من
الغامرة العسكرية الغير محسوبة
والماجدة التي حدثت أثناء القتال ان
القيادة اصيبت بشلل فكري اصابها
عن اتخاذ قرارات صحيحة وكان يجب
ان يعرف ان الحرب علم ولن والحروب
لا تدار بالخطب واطلاق الشعارات
واتارة المشاعر الوطنية.

مسؤولية هزيمة ١٩٤٨
في اتي ان ما حدث كان نتيجة لحلب
بعض الخبايا من مخلفات الحرب
التي امكنها الثانية من الصحراء الغربية
بوجودها أحداث ١٩٤٨

كانت غريبة فهو يحرس دائما على ان
يتمسك العصا من الوسط وان يقوم
بدور متوازن بين العمل الوطني
والجيش المصري

لجنة تاريخ الثورة تجمع
الوثائق.. الا من هيكل
هل يمكن القول بان لجنة تاريخ
الثورة استطاعت ان تجمع كل الوثائق
حول ما حدث من اعداد وتجهيز وكل
الوثائق اللازمة لتكتابة التاريخ
الحقيقي للثورة؟
- قال اللواء مصطفى ماهر. اللجنة
العسكرية من اكثر اللجان التي
حصلت على معلومات مهمة وموثقة
عن ثورة ٢٣ يوليو وعن ليلة ٢٣ يوليو
سنة ١٩٥٢.. ويمكن ان اقول ان
اللجنة حصلت على معلومات ربما
يكون الرئيس جمال عبدالناصر قد
كان وهو لم يعلم ما حدث ليلة الثورة
بالكامل.. وقد استطاعت الحصول على
هذه المعلومات من وثائق الضباط
الذين كانوا يحتفظون بها في منازلهم
وهي على قدر كبير من الاهمية وعلى
سبيل المثال استلمت من ثروت عكاشة
وهو احد الضباط البارزين في سلاح
الفرسان - في ذلك الوقت - اوراقا
واوامر العمليات التي اصدرها
للجندات المسلحة للتحرك والخطا
التفصيلية بخط يده بالإضافة الى
مذكرات شخصية لبعض ضباط الثورة
واقول انه توجد وثائق في بيوت
المساويين على قدر كبير من الاهمية
تلحق مثيلاتها الموجودة في دور
الحفظ الرسمية للدولة وقد حصلت
على هذه الوثائق كما رعت على كم كبير
من الوثائق ولولا هذه الوثائق الشخصية
التي تربطني بها لما حصلت على حوالي
عشرة (مئات) منظم مضمعة
بالوثائق تحوي معظم اسرار الوحدة
والانفصال التي حدثت بين مصر
وسورية.. كما حصلت على تقرير عن
جميع التيارات السياسية التي كانت
موجودة في سورية في ذلك الوقت ولقد
ثبت ان ذلك وخلال مواجهة تمت
بيني وبين محمد حسين هيكل في
مركزه التي كانت تهيئ ان تحتفظ
بكل وثائق جمال عبدالناصر وانك
تتدبر بهذا الحق لوجهه.. فكان رد
هيكل على ذلك - هو انني - وخلال
مقابلاتي بهيكل لست ان جميع
تأثيرات جمال عبدالناصر ومكانتها
وخطايات التي هي بخط يده وكمايتها
عبدالناصر بلسان الموجهة الى (رئيس
الوزراء - وزير الدفاع - هيكل) ومن
هذا اقول ان ارضيت عبدالناصر كفة ما
ريانه وما لم نره موجود لدى محمد
حسين هيكل بدليل ان هيكل هو
المؤرخ الوحيد الذي يملك حق الكتابة
عن عبدالناصر فهو الوحيد الذي
يملك الوثائق يبرز منها ما يراه من
وجهة نظره انه يخدم جمال
عبدالناصر ويوجب ما يراه انه ضد
عبدالناصر..!!

عبدالناصر.. لا غيره
من هو القائد الحقيقي لثورة يوليو
سنة ١٩٥٢.. وماذا تقول الوثائق عن
هذا القائد؟
- جمال عبدالناصر.. هو القائد
الحقيقي للثورة.. وهو الذي استطاع
تجميع كل الضباط وكان جمال
عبدالناصر مؤمن بالثورة الذي يقوم به
ولم يكن هناك شيء اخر يشغله غير
القيام بالثورة وتخليصه نجاح تنظيم
الضباط الاحرار.. وجمال عبدالناصر
قسم حركة الجيش الوطني الى ثلاث
مرحلات المرحلة الاولى من سنة ١٩٤٠
الى سنة ١٩٤٥ والثانية من سنة
١٩٤٥ الى سنة ١٩٤٨ والثالثة من سنة
١٩٤٨ الى سنة ١٩٥٢.. وحين
انضمت الى ما اعتبره جمال
عبدالناصر مرحلة رابعة وهي من
سنة ١٩٥٢ الى سنة ١٩٥٢ حيث انضم اليه
الجيش مجموعة كبيرة من الضباط
الوطنيين من الطبقة المتوسطة وكان
عليهم الدور في اتياب الوجود الوطني
واعترضهم بغيرهم ومن هؤلاء الضباط
الذين دخلوا الى الجيش في ذلك الوقت
جمال عبدالناصر.. وعبدالحكيم
عامر ووزير الساعات ووزير محبي
الدين وخالد محبي الدين وكمال
الدين حسين وغيرهم..
ونظرة الى هذه الاسماء نرى انهم
هم الذين قادوا تنظيم الضباط
الاحرار.. وقد جمعهم حب الوطن
وحدة الفكر والهدف الواحد وهو
قراءة الاستمرار وضرورة التخلص
من التخلخل منه.

من الذي اقنع
فاروق بدخول
حرب فلسطين
رغم علمه
بمستوى
جيشه؟

كانت قواتنا المسلحة لا تملك
الأسلحة وتفتقر الى النقص في
الأسلحة والخبر.. ماذا تقول
الوثائق عن دور الضباط الذين
يساهمون في دعم القوات المسلحة في
ذلك الوقت وكادوا رجال الثورة ؟
- قال: في نفس الوقت الذي كانت
تتمني فيه قواتنا من النقص من
الأسلحة والخبر.. وبالذات عندما
تراجعت القوات البريطانية عن تنفيذ
وعلى سبيل المثال وليس الحصر فقد
الفرع الانجليز قادرا محملا بالذخيرة
يوم ١٥ مارس سنة ١٩٤٨ وكان
موضوعا ان تسلم حويلته للجيش
المصري.. وكان في القيادة العسكرية
- مضطرة - للجوء الى وسائل غير
شرعية لتتمتع في سرقة هذه الذخائر
من مسكرات الجيش البريطاني في
القتال حيث توجه الزائد امن حلي
الثاني وولعة الزائد رشاد مهنا
للقائبة الاستاذ عبدالحكيم صادق
الحامسي - بالاسماعيلية - وطلوبا
منه متواضعا في الحصول على
الذخيرة وكان لعبدالحكيم صادق
شهرة سابقة في ان كان يزود قوات
قوي القاونجي في فلسطين
بالأسلحة والذخيرة المرسومة من
القاعدة البريطانية ولقد وافق
عبدالحكيم صادق بعد ان اشترط
اجراءات جنائية ضد الرجال الذين
يعملون من اجل مصر.. وبالعلم تم
الاتصال بحيدر - باشا - وبمضي
الوزراء ووافق الجميع على دعم
عبدالحكيم صادق الذي شكل اربعة
عشر مجموعة من رجال الاسماعيلية
قاموا باستيلاء على كميات كبيرة من
الأسلحة والذخائر وصلت في بعض
الاحيان لخموات طائرات بريطانية
بالتكامل.. وكان يتم تغيير مزارعها
ولقد سلمت هذه الكميات باصلا الى
الرائد امين حلي الثاني.. ضابط
والجواهرات المصري في تكرم حتى
ويدهشني ان الدولة لم تترك حتى
الان الاستاذ عبدالحكيم صادق على
ما قام به بعد ذلك حرب سنة
١٩٤٨ او ما قام به بعد ذلك سنة
١٩٥١ حينما قام بتزويد الدلائين
بالأسلحة والذخيرة بالإضافة الى
قيامه ببعض عمليات الهجوم على
المواقع البريطانية ولقد عمل مع
البطل عبدالحكيم صادق قرابة
والان لا بد ان يذكر دوره ولابد ان

لماذا يحتفظ محمد حسين هيكل بمفرده بوثائق عبدالناصر؟
لماذا اراه رشاد مهنا الاستيلاء على الثورة بعد نجاحها...!!
فؤاد سراج الدين حذر النقراشي باشا في حرب ١٩٤٨ من الهزيمة قبل وقوعها...!!

هنا من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

لماذا تقدم بطلب لنقله الى العريش
وهو يعلم ان الضباط قد تخلت مرحلتها
الخبرة ولماذا تخلى عن الضباط
الوطنيين وخلدهم بهذه الصورة ؟
والحقيقة ان شخصية رشاد مهنا
منها من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

مواقف الرجال في
اللحظات التاريخية

هناك من يرى ان بعض ضباط
الجيش لعبوا الدور الهام في تلك الثورة.
وكنهم لم يبادوا موقعهم الذي كان
يتناسب مع دورهم.. وعلى سبيل
المثال - رشاد مهنا - ماذا تقول
الوثائق والوثائق عن رجال الجيش
قبل الثورة؟
- فيما يتعلق بموقف رشاد مهنا من
الثورة فان الواحد يفتي حائرا امام
هذا الرجل.. وعندما تجد ان رشاد
مهنا يطلب الى حيدر باشا نقله الى
منطقة العريش برغم علمه بتهور
الضباط الاحرار للقيام بالثورة.. يضع
رشاد مهنا في موقف غريب.. وعندما
واجه الضباط الاحرار بذلك تمل
وحجج به منطية ولا تتوازن مع
اهمية وجوده مع التنظيم - ايضا -
موقف رشاد مهنا حينما قال لضباط

عبدالناصر.. لا غيره
من هو القائد الحقيقي لثورة يوليو
سنة ١٩٥٢.. وماذا تقول الوثائق عن
هذا القائد؟
- جمال عبدالناصر.. هو القائد
الحقيقي للثورة.. وهو الذي استطاع
تجميع كل الضباط وكان جمال
عبدالناصر مؤمن بالثورة الذي يقوم به
ولم يكن هناك شيء اخر يشغله غير
القيام بالثورة وتخليصه نجاح تنظيم
الضباط الاحرار.. وجمال عبدالناصر
قسم حركة الجيش الوطني الى ثلاث
مرحلات المرحلة الاولى من سنة ١٩٤٠
الى سنة ١٩٤٥ والثانية من سنة
١٩٤٥ الى سنة ١٩٤٨ والثالثة من سنة
١٩٤٨ الى سنة ١٩٥٢.. وحين
انضمت الى ما اعتبره جمال
عبدالناصر مرحلة رابعة وهي من
سنة ١٩٥٢ الى سنة ١٩٥٢ حيث انضم اليه
الجيش مجموعة كبيرة من الضباط
الوطنيين من الطبقة المتوسطة وكان
عليهم الدور في اتياب الوجود الوطني
واعترضهم بغيرهم ومن هؤلاء الضباط
الذين دخلوا الى الجيش في ذلك الوقت
جمال عبدالناصر.. وعبدالحكيم
عامر ووزير الساعات ووزير محبي
الدين وخالد محبي الدين وكمال
الدين حسين وغيرهم..
ونظرة الى هذه الاسماء نرى انهم
هم الذين قادوا تنظيم الضباط
الاحرار.. وقد جمعهم حب الوطن
وحدة الفكر والهدف الواحد وهو
قراءة الاستمرار وضرورة التخلص
من التخلخل منه.

السادات اعلن بيان
الثورة صفة

ولكن بعض الخلاف في مرحلة معينة
صورت السادات بانه ضابط في الاعداد
والتيجه لتتبع الضباط الاحرار..
وهم يستعملون في بيان الثورة صيغة
يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢.. فماذا عن
حقيقة الفكر والهدف الواحد هو
قراءة الاستمرار وضرورة التخلص
من التخلخل منه.

لماذا يحتفظ محمد حسين هيكل بمفرده بوثائق عبدالناصر؟
لماذا اراه رشاد مهنا الاستيلاء على الثورة بعد نجاحها...!!
فؤاد سراج الدين حذر النقراشي باشا في حرب ١٩٤٨ من الهزيمة قبل وقوعها...!!

هنا من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

لماذا يحتفظ محمد حسين هيكل بمفرده بوثائق عبدالناصر؟
لماذا اراه رشاد مهنا الاستيلاء على الثورة بعد نجاحها...!!
فؤاد سراج الدين حذر النقراشي باشا في حرب ١٩٤٨ من الهزيمة قبل وقوعها...!!

هنا من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

لماذا يحتفظ محمد حسين هيكل بمفرده بوثائق عبدالناصر؟
لماذا اراه رشاد مهنا الاستيلاء على الثورة بعد نجاحها...!!
فؤاد سراج الدين حذر النقراشي باشا في حرب ١٩٤٨ من الهزيمة قبل وقوعها...!!

هنا من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

لماذا يحتفظ محمد حسين هيكل بمفرده بوثائق عبدالناصر؟
لماذا اراه رشاد مهنا الاستيلاء على الثورة بعد نجاحها...!!
فؤاد سراج الدين حذر النقراشي باشا في حرب ١٩٤٨ من الهزيمة قبل وقوعها...!!

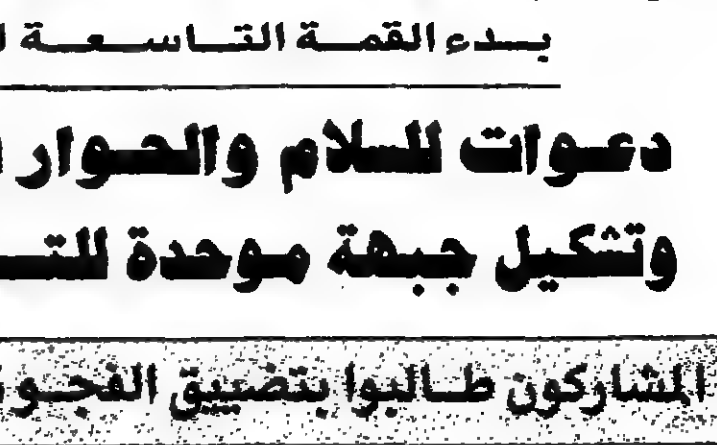
هنا من (العريش) في موكب مهيب
وسيارات (جيب) كخوب..ه.. وقاده
رئيس الجمهورية.. فلول مهني ذلك
انه مع نجاح الثورة العربية ياتي
رشد مهنا ليسيب السجادة من
تحت اقدام ابطال الثورة وقادتها
الحقيقيين.
هذا امر غير مقبول.. ولقد سبق انني
قرأت لك حديثا اجريته مع رشاد مهنا
ويستدعي ان تروي اليه وتساؤه
الأسئلة التالية: لماذا رفضت تولي قيادة
التنظيمات المختلفة سنة ١٩٤٥ رغم
ان قادة هذه التنظيمات سموا اليه
وطلبوا منه ان يتولى قيادتهم.

محمد عبدالسلام، أريد - الحاجة حفصة عبدالجواد العمري.



● افتتاح قعة دول علم الانحياز

المشاركون طالبوا بتضييق الفجوة بين الدول الغنية والفقيرة



● وزير الخارجية الامير سعود الفيصل

● **المفرد القابل للعد** : المفعول

ويحضر القمة ممثلون عن نول بصفة
ضيوف آخرون بصفة مراقبين الى جانب
منظمات دولية وحركات تحرير وطنية
يصل عددها الى حوالي ٧٠ حركة.

الاطراف الأخرى إلى الدخول مها في حوز شامل وباربع ياسلوي جينجيك الترك ياسلوي جينجيك والفرقة التي يجرى الماسا بها والفرقة في احتياط المانع ياسلوي جينجيك وطالع الرئيس مارك احياه نو الحرة وباربع على حديد اولويات الحرك للبرية القامة وتقال في كلتة الجوش في تامبيا وقطاع الشعب الفلسطيني وتناقضت الشعبية ضد الاحتلال الاسرائيلي منذ عشرين شهرا. وقال ان القيادة الفلسطينية اتخذت موقفا ايجابيا شجاعا منذ انعقاد المجلس الوطني في الجزائر حيث اعلنت عن استعاضها لتحل مسؤوليتها. كاتبة في بناء السلام

الازمات الاقتصادية

[illegible]

فماذا قد استنفدت مساء أمس اجتماعات مؤتمر القادة التامس بعض دول مع الانحياز لاستكمال بعض الموضوعات المرحلة في جدول أعماله، الذي رئيسه زامبيا كيث كاتوبا كما انفتحت عليها في بعض الحقبة للفضل القصص، والتفرقة بين أبناء البشر على أساس اللون أو الانتماء العرقي على أساسهم لا يخرجهم من هذه الكوارث بل كل انساني مستمر في تدنائها من أجل الرعي المضطرب عن الجنب.

مؤخراً لتسوية بعض النزاعات في العالم.

واقى الرئيس الجزائري الضالين بين جديدهم الجلسة الافتتاحية للمؤتمر مؤكداً فيها على ضرورة تجديد الحركة لتتغلب بنفسها أمام واقع من رسالتهم الصلبة الداعية إلى السلام والتعاون والتي اثبتت الحقائق المأسورة صلاحيتها صحة تقاضاتها.

وأوضح الرئيس بن جديد ان الحركة يجب ان تواكب التطورات التي تحصل في العالم خصوصاً في مجال نزاع السلاح والملازمات الاقتصادية

والتحولات التكنولوجية باعتبار أن
تسمى الحركة إلى تحقيق الإنجاز
والطريق إلى الحركة للحركة المحافطة
على هويتها وصالح شعوبها وتدريب
استقلالية العمل الجماعي من أجل
مواجهة هذه التحديات الجديدة.
وإذا كان ذلك على امتداد التحولات
التي طرأت وتقع الحوار بين
الشرق والغرب.

كما أن الدورين الجغرافي على أهمية
التي أصبحت جميع القضايا ملقاة
وعلى أن تقتصر على الانعزاج
للحتمية كالاتحاد الأوروبي
وعلى أن تكون تتخطى الصعوبات
التي تتجلى من تقسيم العالمين

فجعل هذا العام ولأول مرة حضور كل من بلغاريات وتشيكوسلوفاكيا وألمانيا الشرقية والمجر ورومانيا وبلغاريا جميعها انقسمت الى رومانيا التي تحظى بصفة المعوزة في قسم الدول الاثني عشر سنوات وعكس ذلك على اليونان المعوزة الى القيمة ان تتقدم طلب بطلب ان يحضر بعد ذلك بموافقة اليونان غير المجابة.

وقال هذا الحضور المكنك لستاءة وحار ورسو كل من الحلف باستثناء الاتحاد السوفياتي يلاحظ حضور كثيره من الاخرون ولأول مرة حضور كندا وبريطانيا والبرتغال واليونان واليونان.

ويتمثل غالبية المتعصبين الجدد بفلانيا وكيندا وستيفن وسلافوكيا والجر ونيولاندا وروندا ونيوزا والجارجية ونيو ستوني تمثيل لواء العارضة ليدو مدعو.

وحرص مسؤول بوسغلفا على رفع المستوى اسي الى وكالة فرانسي برني انك ليدو اسي الاعتراف اليه بليبس الجموعة الدولية لعملية التحذير التي ستقوم بها البلدان في المحاضر.

العراقية ومستعدون لوضع كل
الترتيبات اللازمة لذلك.
ومن جهة أخرى اجتمع وزير الخارجية
العراقي مع الدكتور عصمت عبد الجيد
وبعض الوزراء وبحث معهم بعض
القضايا المتعلقة بالأمم.
وأعرب سمو الأمير سعود الفيصل وزير
خارجية السعودية عن امله في أن تسفر
قمة عدم الانحياز عن النتائج المرجوة
وقال أننا نأمل بتحقيق الكثير من
الاهداف لبدء هذه الحركة متطاهرين.

في شأن السيد عزيز عن أن بلادته تمتد من مكة إلى عمان، ويتبرع بالحاجات الخارجية العراقية أن يلازمه ما كان مستسماً بمطاميرها بعدد خمسة عشرين لكت إجمالية للبنانيين، وأخاضه بما أن أعلنت الحكومة العراقية أن القضية البنانية تسير في طريق سيوفها وأبوابه يقول: «والرأي العام في العراق لا يوافق على بيعهم القادة العرب» ويختم هذه المسألة ويؤكد الاستقلال في بناته.

وتتفق على التصعيد الدولي،
ديمقراطي للتصعيد الدولي،
وأشار إلى أن الدول المتقدمة بما فيها
الولايات المتحدة قد حدثت التراجع
والانحسار الكفيلة بتحقيق السلام
والعدل للشعب الفلسطيني لإقامة
دولته المستقلة في ترابه.

وحول لبنان قال الرئيس الجزائري
عبد العزيز بوتفليقة في الـ 14 أيار/ماي
أن لبنان ينبغي يتطلع إلى الواقع الوطني
الذي وجدته ولابد أن تتوقف الحركة
الجارية في هذه المسألة العسيرة التي

● هل صحيح ان واستطاعة الخمر البحر كسب
الغلبة العسكرية بسهولة بمجرد ان ينسحب
أفكارهم؟
الاجابة: ثريمة يتخونها لكي لا ينسحبوا
حتى لو ان الفيتانيين يتكثرون بذلك الا ان لا
يقتلون بمشروع الامم سواءهوا مشرع الخلق الذي
يكون من خمس نقاط: وجميع الامم التي
تتبعها متطوعة الوطنية؟ ان هذا الامر لا يضمن
تجديدا احزاب القوات الفيتانية، لكنه سيضمن عدم

الاعلام المحلي في نظر الآخرين

من تابع حديث عميدة كلية الاعلام بجامعة القاهرة عندما استضافتها الادعية امل عبدالله وعرض الحديث تلفزيون الكويت لادرك ان ما تعيشه حاليا هو فشل لاجهزتنا الاعلامية في تادية دورها المطلوب منها.

فقد اكدت عميدة كلية الاعلام على نجاح اعلامنا الخليجي لكنها حددت النجاح فقط في المخاطبة الداخلية اي ان الاعلام لدينا لا يعمل الا من مجال مخاطبة المواطن داخل حدود الوطن. لكنها اشارت الى ان اعلامنا الخليجي لم يحقق المرجو منه في مجال مخاطبة العالم الخارجي.

والحديث يتطابق مع ما اشرنا اليه من قبل شهور حول دور اجهزتنا الاعلامية بصفة عامة والاداعة بصفة خاصة باعتبار ان العمل الاعلامي اكثر انتشارا لقدرة الموجات الاذاعية على الوصول الى كل بقاع الارض.. لقد تحدثنا حول نظرة القائمين على اجهزتنا الاعلامية التي تعمل فقط على مخاطبة الجمهور داخليا وهذه المخاطبة تجنّب اعلامنا المنافسة مع الاعلام الخارجي وهو اسلوب من اساليب الانسحاب غير المعلن لكنه ضمني يؤكد على فشل القائمين على العمل الاعلامي عامة والاداعة خاصة في تحقيق شتي خدمة الاعلام حيث الشق الاول هو مخاطبة الجمهور الداخل والتلق الثاني مخاطبة المستمع الموجود بالخارج.

لقد تحدثنا عن ذلك كثيرا واليوم تقدم عميدة كلية الاعلام نفس الراي باعتبارها محايدة من خارج الدائرة ويبتدئ حديثها من خلال شاشة التلفزيون ليتأكد ما اشرنا اليه اذن وبعد الذي قدمته عميدة كلية الاعلام من تحليل لواقع اجهزتنا الاعلامية هل تتم دراسة الواقع الاعلامي والتأكد على الجوانب السلبية فيه وفق أحدث النظم الاعلامية من اجل الاصلاح والتطوير ام ان اصحاب القاعد والقيادية سيكون تآخروهم «كله تمام يا أفندم» رغبة في الحفاظ على مقاعدهم لا طول وقت ممكن.

قال بوكورة

يفترض ان يتم التحقيق من قبل وزارة الاعلام في الاساءة الفنية التي حصلت للوفد الكويتي بالقاهرة خلال مهرجان المسرح التجريبي... لقد حدثت (هوشة) بسبب من يمثل الكويت بالمهرجان امام الضيوف، وظهر وفد الكويت الذي ذهب مجتمعا بطائرة فني، ويصفق... ظهر بعد اعلان اللجنة المنظمة بضرورة ان يمثل الكويت عرض مسرحي واحد، اكثر من راى، وحدثت اكثر من مشادة بين اعضاء الفريق، كل واحد يدافع عن احييته في تمثيل الكويت دون غيره..

يجب ان تحاسب الوزارة جهة الاختصاص، وان تعرف شروط المهرجان وتحدد قبل سفر الوفد النقاط التي تزود بها رئيس كل وفد ما دامت الوزارة قد اتبعت اسلوب التفتش وتجاهلت تعيين رئيس للوفد الرسمي..

من يمثل الكويت، ليست هي القضية.. القضية في الارتجال والفوضى وغياب التخطيط والتنظيم الذي شوه سمعة الكويت في القاهرة وهنا يطرح السؤال من الذي سيكتب تقريراً عن الحادث على ان يكون مسرح تقريراً متخادماً، اهي سفارة الكويت في القاهرة ام رئيس كل وفد من وجهة نظره الشخصية والتي تخدم مصالحه؟

آخر كلام

● «مصائب قوم عند قوم فوائد».

يادل عبدالله

نجمة الاسبوع



● اميلي لوبيد

الاسم بالكامل: اميلي لوبيد.
العمر: ١٧ عاماً.
الوالد: ميشال روجر باك.
الأم: شيليا.
مكان الميلاد: شمال لندن.
التعليم: الشهادة المتوسطة ومعهد الفنون المسرحية الإيطالية.
الوضع الاجتماعي: غير متزوجة.
السكن الحالي: تقيم مع والديها في شمال لندن.
المهنة: لعبت دور لوبيد، تلك الفتاة المصدرة في الخمسينيات في مسلسل كم اربح ان تكون هنا.
الحب المسلسلات: الشهرة، المجاني... الخيال.
التياب المفضلة: قصص «تي شيرت» وبطولات الجينز.
الحب الكتابي: ايساك واولد.
اكثر التجارب سعادة ايام عقد لتسليم ثلاثة افلام، يقال ان تكاليفها ستبلغ ٥ ملايين جنيه استرليني، مع شركة الفانتازيا المحترفين.
اكثر التجارب صعوبة: ثمن الشهرة: لقد قاطعني معظم الذين يعرفوني في لندن ويظهرون الآخر يربط فقط في معرفة ما بداخلي.
ما الذي تكرهه، المكياج وجلسات العمل.
أسوأ عادة: وكثرة الكلام، ففي يوم من الايام قالت لها المذرة انها مصابة باسهال الكلام.
احب الاشياء اليها: التكلم بلهجات مختلفة، فهي تجيد الكلام باكثر من ٢٠ لهجة، وتجيد اللهجة الاممية الجنوبية.
اشخاص تأثرت بهم: والدتها ووالدتها.
أمر أمي: ان ما يحدث شيء جميل، انما لا بد من ان تحب كل نفسك وان تذكر دائما من انت، ولا تتأخر امام الناس.

مدير ادارة المعاهد والفنون خالد عبد اللطيف رمضان

يضم الموقف بترشيح مسرحية «رجل وامرأة» لتمثيل الكويت في مهرجان المسرح الثاني التجريبي بالقاهرة

جهات الاختصاص بالكويت لاتتحمل ماحدث من تضارب في شروط المسابقة

مقابلة حامد بو يابس

ان تصريح رئيس المهرجان المسرحي الثاني التجريبي الدكتور فوزي فهمي والذي افاد فيه بعدم دخول الممثل المسرحي «رجل وامرأة» والشعاف» ضمن مسابقة المهرجان.. كان له اثر كبير في نفوس المتابعين للحركة المسرحية المحلية خاصة والخليجية عامة.. فقد طلب من وفد الكويت اختيار احد الممثلين للدخول به ضمن عملية الترشح بالمهرجان.. فقرر هذا التصريح على العديد من الوفود المشاركة بالمهرجان، ومن ضمنها دولة الكويت.. لذا كان لنا هذا الحديث القصير مع مدير ادارة المعاهد والفنون بوزارة الاعلام خالد عبد اللطيف رمضان للرد على استفسارات متابعي الحركة المسرحية.

تقت الكويت الدعوة للمشاركة في مهرجان القاهرة التجريبي في وقت مبكر وتم استلام اللائحة الترشحية للمهرجان، ولت انتباه طريقة المشاركة في المسابقة، حيث حددت المادة الثانية من نظام المسابقة احقية كل دولة في المشاركة باكثر من عرض واحد.

توزيع الفرق على المهرجانات المسرحية المقبلة ولان هناك امكانية للمشاركة باكثر من عرض في مهرجان القاهرة داخل المسابقة، فقد تقرر المشاركة



● ابراهيم الصلال

● خالد عبد اللطيف رمضان

● ساهم الفنان

● مشهد من مسرحية رجل وامرأة

ظهور مخرج مسرحي جديد

محمود اسماعيل: من الولايات المتحدة وكوريا الجنوبية الى مسرح الطفل يجب ان يكون الحوار المسرحي بلغة عربية لتقوية اطفالنا لغويا

كتب: صلاح البابا

في مسرحية الطفل تكون الحركة هي الشكل البارز في لفت نظر الأطفال للحدث الدرامي. والحركة هي التي يمكن عن طريقها الاحتفاظ باهتمام الأطفال، لذلك كان اهتمام العالم بالحركة في تقديم الاعمال الفنية الاولى، فبدأ بذلك مسرح الدمى واصبحت الحركة عنصراً رئيسياً في مسرح الأطفال الناجح.

مخرج جديد

وفي اثناء التمايز لما يقدم مسرح الطفل والى اولادنا الصغار ووسط هذه الهجمة الكبيرة من تنافس الاعمال للساحة الفنية.

شاهدت بعض الاستعدادات الاولى لعرض مسرحية (فهمي وفهمي) التي يلعب بطولها: خالد العبيد، عبدالحسن الخلفان وروا الفراء، وهي من اخرج محمود اسماعيل.

شيء جديد

ولان اسم المخرج جديد في الساحة الفنية «الجهادية» فقد رأيت ان اقدم للقراء والى جميع المهتمين بالفنون المسرحية انه محمود علي اسماعيل، كويتي الجنسية يعمل بوظيفة مد ومخرج للبرامج التعليمية بوزارة التربية.

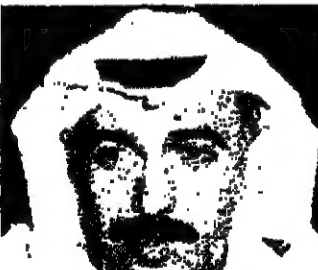
ورغم انه سبق ان لعب في دور تدريري للولايات المتحدة عام ١٩٧٦ في استوديوهات (والث ديوتي) مع ناني ميكي (ماوس)، الا انه لم يظهر اسمه على الساحة الفنية الجماهيرية بالكويت الى هذه الايام ومخرجنا خرج على الساحة الفنية الجماهيرية تخصص اعداد واخراج للبرامج التعليمية.

كوريا

ويقول: وعلم ١٩٨٦ لعبت في دورة تدريبية الى جمهورية كوريا الجنوبية، وهناك اعادت برنامجاً عن كوريا الجنوبية في البرامج التعليمية.

٩١٣

وسألت عن السبب في عدم ظهوره كخروج للاعمال الجماهيرية حتى الان فقال: رغم استعدادي للعمل كمخرج للاطفال منذ عام ١٩٧٦ الا ان الفرصة المناسبة لم تات، خاصة اني ارثت ان اظهر بالشكل المناسب، ثم يقول:



● محمود اسماعيل



● المخرج يوجه العمل

السري الى قلب والديه ومجتمعه ووطنه.

اللغة العربية

● لماذا كان الاصراع على تقديم المسرحية باللغة العربية الفصحى؟ - يقول: هناك سبب رئيسي في هذا الاصراع ان ما يقدم للطفل يجب ان يكون باللغة العربية البسيطة، وهذه المسرحية شملت اللغة العربية الفصحى وجزءاً من اللهجة المحلية والامثلة الشعبية.

ضعيفة

ويواصل حديثه قائلاً: للاسف ان اطفالنا بالمدارس لفتهم العربية ضعيفة جداً.

● ما السبب في تفرقة اعداد جسيات المسرحيين على الطفل مستقلاً من حيث اتقانه للغة، فهو حائر بين اكثر من لهجة عربية، لذلك لا بد ان يكون التدرسي عندما من خلال طرفة الكتاب المدرسي، وهي اللغة العربية الفصحى.

كلام آخر

وفي نهاية الحديث - قال محمود اسماعيل: عسى الله يوفقني في تقديم هذا العمل الاول حتى يتسأل رضا الجميع خاصة عن العمل الاول الذي ستقدمه للمهرجان الى المتابعين لفن المسرح.

الحقيقة

والحقيقة ان خالد العبيد كان مسرواً جاً من هذا العمل، فقد قال لي: عندما قرأت هذا العمل سمعت جداً وعرفت انه عمل جيد يستحق عناية الفنان من اجله.

والعرف ان خالد العبيد لم يشارك في مسرحيات اطفال منذ عام ١٩٧٩ حيث كان اخر عمل مسرحي شارك فيه هو مسرحية «الاستعداد البحري».

الخلفان

اما عبدالحسن الخلفان الذي اختلى فترة بسبب المرض فقد قال بعد ان شارك في مسرحية (عزل السوق): منذ مسرحية عزل السوق وأنا بعيد عن المسرح ولكن عندما قرأت هذا المسرحية (فهمي وفهمي) عرفت انه عمل يستحق العولة والمشاركة وفق الله الجميع.

برقيات

فنية

يكتبها: حامد بويابس



● عبدالعزيز المنصور

● سالم الفهد

برقيات فنية.. ترسلها لكم اعزائنا القرائين والاعلاميين من على صفحات «الراي العام» مبتعدين عن المديح المزيطة.. حيث نقدمها بعبارة سهلة وواضحة دون ان يكون لنا قصد اخر من وراءها غير التقرير والمديح.. ولذلك فقد بدأنا بتوضيح المسار الصحيح الذي لابد للفنان والاعلامي من السير فيه.. وفيما يلي تلك البرقيات:

● الى الوكيل المساعد لشؤون التلفزيون: عملية تدوير جدول فترة الربط للممثلين بهذه الصورة تعدد «الثقة المدمومة» بين الموظف والمسؤول - فباعتقادي انك تتفق معي حول هذا الموضوع خصوصاً ان الجدول تغير ست مرات خلال الاسبوع الماضي.. وكان اخرها يوم الخميس ١٩٨٩/٨/٣١ حيث صدر الجدول الاخير.. وبما جماعة اين التطوير الاداري الذي نسمع عنه؟»

□□□

● الى الفنانة «.....»:

كنت اتوقع ان صراحتك وجراحتك التي جمعت بها اراء كثيرة لقرائنا الاعزاء هي ميلاد الطريق الصحيح لوجوبك في الساحة الفنية.. وللأسف الشديد كنت تصرخين وتحمدين بتاريخك الفني مع «شرب فنان» قوة وسطه لكن عباراتك عندما أتت الى مشاكل مع الآخرين من اقطاب الساحة الفنية بالكويت والخليج تبخرت هذه التصاريح المزيطة.

على فكرة النسخة الاصلية لتصارحك الصاروخية التي اكرتها موجودة لدينا على شريط كاسيت مدته «٩٠» دقيقة فهل تتذكرين...

□□□

● الى الوكيل المساعد للشؤون الادارية والمالية بوزارة الاعلام:

اتمنى مراجعة فواتير الوجبات التي تدخل مبنى التلفزيون من الصباح حتى اخر السهرة.. واتمنى قراءة اسم المطعم الذي تاتي منه الوجبات والسؤال عن صاحب هذا المطعم الذي تدخله الالوف المظفة من الدنانير من ميزانية الوزارة.. فتكون الاجابة مفاجئة بالنسبة لك حين تعلم ان صاحب المطعم هو السيد «...» احد المسؤولين القاديين في...!

□□□

● الى مراقب المنوعات:

كنت اتصور انك تملك دراية واسعة حول موضوع المنوعات فتعمل على تغيير كادر المذيعين.. لكن القرار الذي اتخذته حول تغيير المذيعين ببرنامج «استراحة الجمعة» قرار غير حكيم وغير مدروس.. والليل على ذلك نفيه بعد صوره بلحظات.. واتمنى ان تذكر تماماً ان نوق المشاهد ليس سلة تبايع وتشتري من وراء الكراسي الموقته التي عشتها خلال فترة الشهرين..

□□□

● الى الوكيل المساعد لشؤون الاداعة:

- سؤال يطرح نفسه: «اين نتاج الدورات التدريبية الاداعية؟» «اين حصيلة» - «٥٠» متكرها دخلوا الدورة الاخيرة؟ «اين الاصوات الكويتية الموهبة».. في ظل التوقيعات الروتينية الاداعية؟

● هل سماع صوتين بالفترة الاخيرة.. يدل على نتائج الالوف المظفة التي صرفت على هذه الدورات؟ «اتمنى ان تكون الاجابة صريحة.. شبيهة لطرح».

□□□

● الى المذيعات التلفزيونية «....»:

لا تسلكي طريق توزيع الهدايا على كل من يجمعك به لقاء حار.. على حسب ما تتعين.. وان كان هذا اسلوبك بالحياة.. فهو اسلوب مرفوض تماماً مع الناس.. اتمنى ان تراجمي نفسك في عملية توزيع الهدايا يا «اختي الغاضبة»!!

نهاية المطاف

نودي في نهاية مطافنا بتوضيح الجهد والمشاركة المطلوبة مع كل فنان الساحة المحلية.. وتقديم ما يتماشى الجمهور والمحبين بهم خلال مشوارهم الفني والاعلامي الطويل.. ولكن لنا معكم «برقيات اخرى» مع بداية الاسبوع المقبل.. ومع فنانين آخرين.. واخيراً نقول:

«على الصالح والخير نتوجه».

المحموت



من الثلاثاء الى الثلاثاء

يقدم: الدكتور يوسف توفيق الشناطي



شاهات علمية

يدعي البعض بأنه نقص في التخطيط، ويؤمن الآخرون أنها عقلية العرب، ويتمادون بأن العقل العربي له خصائصه، وهذا ما كتب عليه، وتشهد مجموعة ثالثة بأنها عقلية الخائفة من الوسواس الوطني، أو أنها طبيعيتنا في الوهم التأمري. وينادي البعض بأن عرف مواطن الضعف، وشخص أسباب المرض، ويقول آخرون أنهم الهمو أسباب العلاج وطرق التداعي، وتدخلنا زمرة أخرى في غياهب المناقشات والفلسفات والتأصيلات والأطر ونحن في متاهاتنا العلمية العربية، ما بين

تكنولوجيا يجب أن ننقلها بطهم ووعي أو أن نستنبطها محليا، أو أن نواكب انفتاحية فكرية تعيدنا إلى عصور الظلام والظلم والأفلام، وأرهاب فكري يتسرب بالحرية الثقافية، وهم ثقافي تحت شعار الانفتاح والاستقرار تبخرت الصيحات المخلصة، وتاهت الطرق الإسلامية السوية، ونبئت الاتجاهات التي توجهت أو وجدت من يوجهها أو يحرفها عن الأهداف، أو أن يجرفها إلى التيارات غير المواتية، أو الأعاصير العاصفة، في مجالات لا تسمن ولا

تغني من جوع. ولتشتت الأفكار وازدواجيتها وقربها وتفرقها، فإن المواطن العربي يعاني من الازدواجية الفكرية، والانقسام الاجتماعي، حتى تغزو أمراض عضوية وفكرية واجتماعية فينتشر ويستفحل تناول المهنذات والسكرات والخدشات، وتغزو من لا تكفي مناعتهم لمقاومة الافات أو لمقاومة الآثار المدمرة للمستوردات من المجتمعات الغربية والشرقية. إن الخروج من غياهب الجيب هذه ومتاهات تمكن في التصرف على طريقنا وتلمس خططنا والنظر إلى مستقبلنا بوعي من تعاليم الاسلام والسيرة على منهجية صباح الامة وسيد البشرية عليه افضل الصلاة وأزكى التسليم.

تأملات في أحسق

نقح، أو وجد روتا انشق، فكم هشم سنا لصاحبه، وكم كانف راكبه، مطبوع على الكيد والخلاف، موضوع للضمة والاستخفاف، عزيز حتى تهينه السياط، تسول ولو ابطره النشاط، ما عرف في النجاة ابا، ولا افاد من الوعي ادبا، الطالب به منصور، والهارب عليه ماسور، والمستعلى بذرته نازل، له من الاخلاق اسوؤها، ومن المذاهب والازدهار اصوؤها، ومن القدود احقرها، لا هم له سوى التزلف للمراكب، والسعي في المراكب. تلك مقطعات من وصف للمحمي واصحاب الضمائر الغافلة. كما ورد في الجزء العاشر من «نهاية الارب» لابي الحسن بن نصر.

التطفل الفكري

اطيب ثمرات ابداع الغير، ليعتلكوا به الموجة، ويقتنصوا الفرصة، ويوجهوا الدفة، ليزبحوا الريان هادفين الأخذ بزمام القيادة فإذا ما تم لهم ذلك سرعان ما تموع بعدهم الامور، وينتشر الضباب حتى لا تنكشف السموات وتنفخ العووات، وعندما تنجلي الامور الحقة وتوضح للمجتمعات ارهاصاتهم، يكون اصلاح ما تسببوا بدماره مكلف وشاق، وحينها يكون النداء: ولت حين مناص.

التطفل الابتكاري

ونجد مثل هذا النموذج من التطفل شائعا في المجالات التي يكون الابتكار من أساسياتها مثل مختلف وسائل الاعلام المقروء منها أو المسعود أو المرئي وهنا ونحن نقتصر هذه الزبانية إلى بعض من مقومات الابتكار، نجد أنها تلجأ إلى التطفل والتماهي على البعض كاسلوب للتعايش في الحياة، فنجدهم تارة ينقلون من يكتب ويبحث، وهم غير معطائين، ونجدهم تارة أخرى يسفون أصحاب الرأي والفكر، وهم لا رأي لهم ولا فكر، وفي تارة أخرى تجدهم مهاجمين للمفكرين واصحاب المدارس المختلفة ورؤوسهم خواء من الأفكار.

فإذا استحدثت منا الحشرات والقوارض مشروعا لكافحتها وحماية افراد المجتمع من أخطارها وما قد تسببه من أمراض، فالأجدر بنا ثم الاجدر تبني مشروع لمكافحة تلك الشرذمة من الطفيليات الاجتماعية،

فمردوده، ولعمري افضل واكثر خيرا، لان افساد الفكر والمفاهيم لدى الناس تكون مقيته للأفراد والمجتمع والاجيال اضرس واشرس وذات خطر سلبي على فكرهم وتهجم في الحياة.

هناك من لديهم القدرة على الابداع، وهناك من يتمتعون بالقدرة على الابتكار، وهناك من يتصفون باللماحة والذكاء، على هؤلاء تتماشى جماعة طفيلية، تتطفل على ابداعاتهم، وتستنزف ابتكاراتهم، وهي حقا طفيليات بما تحويه الكلمة من معنى فالطفيلي هو من يعيش على كائن حي آخر معتمدا عليه في غذائه أو في كسائه أو في حياته مسببا له الضرر، ولا يمكن للعائل أن يتخلص منه، او يجد مشقة لنوب في لفظه والاراحة منه.

ومع النمو الاقتصادي تشابه العلاقات الاجتماعية، ومع تحالف المفاهيم الانسانية التي يسود بها اللبم والزييم ويهيئ من جرائها الكريم، طفت على وجه المجتمع فئات من الطفيليات الاجتماعية والفكرية في مختلف المجالات والتخصصات والانشطة تورد منها - على سبيل المثال لا الحصر - ما يلي من دراستنا لتلك الحالات:

التطفل العلمي

باحث - او هكذا يفترض ان يكون - لا يجيد البحث ولا يفقه مبادئه ولا يتقن اسسه، يداري سوءه في نقص عطائه العلمي، المفترض، باستهلاك مشاركته في لجان لا يفيد منها الحضور قيد قطمير، ويستغنى في اجتماعات لا يفتي فيها قيد أنملة، فارضا انتماعه عن الترافعات المنتجة تحت ذواعي فريق العمل، متهاوتا على المكافآت المادية المخصصة لتلك الاجتماعات. فلا هو قاد نفسه ولا أفاد مجتمعه.

التطفل الابداعي

ويضم هذا النمط من التطفل زمرة لاهم لها الا القاط أو سرقة الفضل الأفكار وجني



أولويات جندسية

يحملها، فنادرا ما وجه اليهم خطاب أو تتناولتهم بتمحيص معن أي دراسات. وسؤالنا الآن: من يستحق استمرار الجنسية؟ وما المعايير التي يتم بها منح حامل جنسية ذات المادة المكتسبة جنسية اصلية وهي منه براء؟ فحامل أي جنسية، من وجهة نظري ومن المفهوم القانوني والاجتماعي وما تعارفت عليه الاعراف، هو ذلك الشخص المنتمي للدولة مانحة الجنسية. فالكويتي حامل الجنسية الكويتية - أيا كانت مادتها أو تصنيفها يجب ان ينتمي إلى الكويت قلبا وقالبا، وان يؤمن بتراب الكويت كمواطن ومستقر ولحد منذ ولادته أو منذ منحه الجنسية إلى ان يوارى الجثث. وهو اذا ما ذكرت مع الكويت بلد أخرى كانت الكويت هي الأولى والأولى.

فالكويتي ان هو من يسعى إلى خير الكويت، ويعمل من أجلها، ويحافظ على

استخدمت كلمة «جنس» في المعاجم والكتابات العربية بمعان متباينة، واساليب متعددة، ومفاهيم مختلفة ونعني بها في مضمون مقالتنا هذه الجنسية التي تمنح في وثائق التسمية وجوازات السفر والاقامة والترحال، أي تلك التي تثبت انتماء الفرد إلى الدولة والموطن. وكما تعرفون قد تكون الجنسية اصلية أو مكتسبة. وان كان قد سبقنا في الكتابة عن هذا الموضوع العديد من ذوي الاقلام، وان كان قد تناولتها جبهة من الاجتماعيين والمخططين واهل الاختصاص واصحاب الحاجة والفاقة، الا اننا نتناولها في مضمون مقالنا هذا من جانب ملح وحساس، نأمل ان تتناوله مزيد من الاقلام وتناقشه العديد من الأفكار. ضمن ناحية منح الجنسية هناك العديد من الكتابات، وتحيط به جوانب مختلفة من الاهتمامات، اما فيما يتعلق بمن يملك الجنسية أو من اكتسبها أو يتمتع بها أو

والتقدم العلمي والتكنولوجي - والذي نحن متأخرين عنه وأي تأخر - وحتى تصبح كلمتنا فعلا، وأقوالنا واقع ملموس وفيما يختص بملاحقة ما لا يفعلون، علينا أن نترجم هذه الاقوال إلى خطوات تنفيذية قابلة للتطبيق - ان اردنا ان نلتحق في مرقم التأخر والتخلف -

نقترح ما يلي: - مراجعة دراسات جدوى المشاريع بشتى انواعها.. الحكومية والاهلية والمشاركة.. وقياس نسبة مئوية لتحقيق ما وعدت به هذه المشاريع. فمنها نستطيع ان نحدد درجة الانجاز أو درجة تصريحات الانجازات وانجازات التصريحات. أو - كما

نص عليه القرآن الكريم - درجة المقت التي يجب ان نمقت أو نشجع هذه الدراسات ونشجع هم القائمين عليها.

- حيث تتوفر لدينا خطط خمسية من كافة قطاعات الدولة، لذا يجب علينا تكليف وحدة من الوحدات بمتابعة تنفيذ الخطط المقترحة وما هي عوامل الفشل والنجاح، ليس من منطلق حصر الاختصاصات وحسب، بل ومن ايمان بان من يقول ما لا يفعل معقوت أشد المقت.

- اعداد قائمة لتصريحات المسؤولين، وتحديد نسبة فشلهم أو نجاحهم في انجاز ما ادلوا به للرأي العام، والاعلان عن المقوتين من بينهم ومحاسبتهم في أي تقصير بدر منهم. ولامكان للقول بان هذا التصريح للاستقلال الجماهيري، فطالما كان هناك تصريح لتخمين فوران الشعب، فان الشعب سيفقد الثقة في التصريحات ويمقتها، ولن تتعدى الاذان طالما لم يتقوه بها سوى اللسان. اما اذا التزم المسؤول بالتصريح الفعلي الصادر عن يقين وايمان وثقة بصالح الكويت وشعبها، وعندما يشعر هذا المسؤول بالمحاسبة المسيرة لما قد تجرفه يده من سوء، فعندها فقط ستعود الثقة بين المسؤول والمواطن وتستقر الامور، ويتحقق التقدم والتطور والتطوير للكويت. وان لا نترك لهذا المسؤول أن يتحرك ضمن الملوقة: من أمن العقوبة اساء الادب والتصرف.

ان هذه طموحات لمواطن خاله الا ان يرى الكويت تتبوا مركزا متقدما وتواكب الحضارة العالمية، فهل ستري طموحاتنا التنفيذ الكويت الغد.

المدمر المعوق الهدام. فهو المنصف في نقده، من لا يلقي الاتهامات جزافا، ولا يسعى إلى التفرقة، ولا يثير الفتنة، ولا يبلبل الأفكار، ولا يلوث الحضارة والاصالة. والكويتي المخلص هو من يشعر ان جنسيته اعطته حقوقه وتطلب منه واجبات فلا يعتبر ورقة جنسية وجلدها امتيازًا يسمى به إلى مزيد من الكسب والاكتساب والارتزاق والتكسب، للحصول على امتيازات ليس اهلا لها، او مناصب ليس جديرا بها. فلقد علمت عن البعض ممن انبطل لهم عدة مسؤوليات في مواقع مختلفة قد استباحوا موظفين وخدمات وامكانات مؤسساتهم لقضاء مصالح خاصة ولخدمة العائلة وللقيام بخدمات لمراقبهم ومستخدميه دون وجه حق. فهل يعتبر هذا خائن للامانة ام لا وهل يجب محاسبتهم واقتصاصهم عن مسؤولياتهم ام لا؟

فعلينا واجب الآن بان نضع المعايير الموضوعية، والمقاييس الواقعية للكويتي الحق حتى نضع الامور في نصابها.



ساعات
ويستار
رمز الأناقة
المتجددة

WESTAR
QUARTZ

تصميم وتصنيع في الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم

الرأي العام

تأسست عام ١٩٦١ م

٢٤ صفحة «الرأي العام» ١٩٨٩/٩/٥ العدد ٩٢٤٤

إعلان

عن وصول البرادع والجرار لشبلة
الدواجن والكثير من الدواجن والكثير من الدواجن

وأرضي أنواع:
الشتات المطرية بناتي ولادي
موزة، الفول كهرمانية، هذا،
زهر، نصف، كريستال، العباب،
البرادع، بناتي، ولادي، من
البرادع، بناتي، ولادي، من
البرادع، بناتي، ولادي، من
البرادع، بناتي، ولادي، من

تصدرها دار «الرأي العام» للطباعة والطباعة والنشر
الكويت، الشويخ صيب (٦٩٥) الرمز البريدي: (١٩٥٥٧)
تتبع الصحافة، العنوان: البرقي: «الرأي العام»، تكس،
دارام ٢٢٦٣٦ - الكويت.

رئيس التحرير المسؤول: **محمود السعيد**
طبع من: **٩٧٨٨٠**
عدد النسخ: **٩٧٨٨٠**
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

وحى الفكر

انا وبارليف .. وحماي؟

تعتبر مذكرات اللواء «عبدالمعظم خليل» من الأمور الهامة جدا والظيفة عن حرب أكتوبر. وتكاد تقول أننا نحن العرب من الخسارة فينا وجود «هذه» المعجزة الأسطورية بيننا وذلك العسكري المظلل الذي استطاع في ثلاثة أيام فقط تصليح الديابات «المطلقة» والمدافع والرشاشات وترتيب الشرايات ومحاصرة الجيب الإسرائيلي في فترة «الدورسوار».

وبالرغم من خوف القيادة الإسرائيلية لمجرد ذكر اسم «سعد الدين الشاذلي» ذلك العسكري الفذ ومن الطراز الأول وصنفته لا تقبل التكرار في التاريخ العربي في صلاته إلا أن السيد اللواء عبدالمعظم وصفت بأبشع الأوصاف منها تقاعسه وعدم الماهة بالمهمات العسكرية؟

ووصل الأمر بالسيد اللواء وهو يصف هزيمة القوات المصرية إلى أن تدخلت قواته كما يقول «والجيش الثاني يتابع» لحسم المعركة.. ولك أن تتصور عزيزي القاريء هزيمة فرقة الصاعقة والمظلات ولواء مدرع وفرقة المهمات الخاصة أمام الثورة الإسرائيلية؟ والفرقة بقيادة «الشاذلي»؟

كل هذه أمور يقف العقل والعلم والمعلم أجمع حائرا أمام هذه الظواهر الغريبة التي لا يوازيها إلا قمر كوكب نبتون؟

ثم تتصل القيادة كما يقول رئيس الأركان لتقرر: «المهمة دي ما ينفعش فيها إلا الود متمم» فيصدر أوامره التي تصل للسيد اللواء وهو يشرب فنجانا من الشاي فرفض تليدها إلا بعد انتهائه من الشاي.. ثم يقوم مسرعا وينظر بالنظارة العسكرية ويحدد عدد طائرات العدو ومدفيعته وعدد الأفراد بنظرة واحدة.. ثم يصدر أوامره للجيش الثاني بالتحرك الفوري ويحسم المعركة وهو يدخل سيارته؟

ثم يتصل السيد اللواء بوزير الدفاع وهذه نادرة أخرى عندما كان الجيش محاصرا بقوات العدو والجميع يصرخ من هول الموقف ألا اللواء أعصابه هادئة جدا وجملت السيد الوزير يثنى عليه وسبح السيد اللواء هذا الشفاء عبر الأثر أو ببساطة كرامات الأولياء.. بدون تلبؤن.

ثم يتصل مرة أخرى «الثناء الحصار» ويقول للسيد الوزير «أنت قاسي معاي حيتن لما؟» .. ياله من هدوء أعصاب عجيب يدل على هذا الرجل الحديدي.

وهنا خطر ببالي مذكرات التهامي الذي اتصل بجمايل عبدالتامر وقال له «يا واد يا جمايل» لازم تجي حالة عندي وتجي مخطط الحرب؟ وعندما حضر أرتوتس وهو يرتد خونا.. «شخطه به السيد التهامي وزعق له عشاخ الأخطاء الكبيرة وطلب منه فوراً العودة وكتابة تقرير آخر وعليه يوسط هذه التفتيات يصيغ علينا واجبا تاريخيا بأن تقوم بتوثيق المذكرات وطلب جميع الأطراف المعاصرة والعودة للارشيف السياسي العربي والاجلبي ولا يتم قبول أي الفادة بدون دليل.. والا أصبحت أضحوكة لدول العالم.

أما عرض هذه المذكرة فهي على طريق «دائل الكفر ليس بكافور» وتمتاز هذه المذكرة بالثأرة الصحفية المطلوبة وهي دليل على حسن تلقي الخبر والمذكرة ولكن حتى تكتمل الصورة فإن الأمل كبير بأن يتم استطلاع رأي الفريق «سعد الدين الشاذلي» عن حقائق ما نشره السيد اللواء حتى تعرف ما إذا كان صادقا أم أن اللواء «أبو شاذلي»؟

لأن معركة أكتوبر أو تشرين سطر بأحرف من نور بطولات عربية نادرة ولا يقلل أن يستثنى من هذا الدور أبطال شهد لهم ساحات القتال اكتفاء بمذكرات من جانب واحد؟

عبدالله عقارب خضير

ما هو رأيك بالحركة الجديدة؟



شكر على تعازي عائلة الفهد

تقدم بمجزيل الشكر وعظيم الإمتنان الى كل من تفضل بمواساة ترم بوفاة فقيد ترم المفور لها

منيرة عبد اللطيف الفهد

أرملة المرحوم أحمد عبد الله الفهد

سواء بالحضور شخصياً أو بالتبر بالصحف أو بإرسال البرقيات أو الاتصال هاتفياً

سائلين المولى العلي القدير أن لا يريهم مكردها بغيره

أنا لله وأنا اليه راجعون

عطني أدنك

ان يستثنى موظف من تطبيق القانون عليه وحده دون سواه ظاهرة يجب ان تقضي عليها .. فالدستور يساوي بين المواطنين بكل الحقوق والواجبات، وان تستثنى ممرضة دون غيرها وتمنح «سكنا» حكوميا خاصا بها في سكن الأطباء بمستشفى الصباح مع ان الكثير من مدراء المستشفيات والطبيبات الكويتيات والممرضات لم يمنحن ولن يمنحن سكنا حيث ان القانون يمنع منح السكن للممرضة الكويتية.

فهل يرى المسؤولون بوزارة الصحة ان هذه الممرضة فوق الجميع حتى تستثنى؟ وهل يسمح القانون بذلك ام ان الحكاية «شيلني واشيك».

وللمسؤولين بوزارة الصحة نقول ان القانون واحد لا استثناء فيه!! ام ان هناك رأيا آخر؟

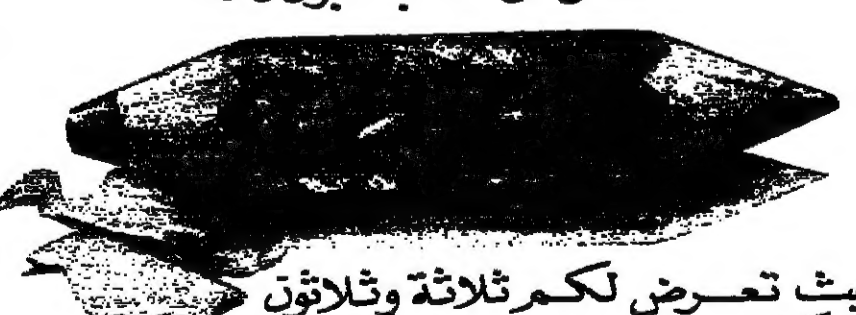
كويتي

يستمر معكم

معرض الكويت

الخارجين للوازم التحليلية

حتى 8 سبتمبر 1989



حيث تعرض لكم ثلاثة وثلاثون شركة ومؤسسة متخصصة بتجارة اللوازم التعليمية - أحدث المنتجات والأدوات المدرسية بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد في الصالة الخاصة على أرض المعارض الدولية - بمشرف.

أوقات العرض: صباحاً الساعة 9 حتى 1 ظهراً - مساءً من الساعة 4 حتى 9

مع تحيات

معرض الكويت الدولي

اللوحه النحاسية للرجبة السوداء

باريس - حصل فريق الروك الفرنسي المعروف باسم الرجبة السوداء من مدينة بوردو على جائزة اللوحه النحاسية التي يمنحها نادي الروك الفرنسي. وتحتل هذه الجائزة سديا لمن أو لفريق الروك الذي يعبر عن نفسه باللغة الفرنسية. والجدير بالذكر ان فريق الرجبة السوداء صارت له أسطورة جديدة بمعاون عمالة البحار.

أقدم منزل ببريطانيا

لندن - عثر في منطقة شرق لندن على منزل قديم مكون من طابقين يعد أقدم سكن في بريطانيا وهو المنزل الوحيد الباقي منذ القرن الثورماني ببريطانيا في عام ١٠٦٦.

وقد صرح أحد المسؤولين بهيئة الآثار البريطانية انه كان من المعتقد سابقا ان المنزل يعود تاريخه للقرن الثالث عشر ولكن تم مؤخرا اكتشاف أحجار بناء ساسونية أكدت انه قد بني في القرن الماضي.

اطلاق تماثيل داخل السينما

سيؤول - ألت شرطة كوريا الجنوبية القبض على مخرجين سينمائيين وتاجر تماثيل أمس بتهمة اطلاق تماثيل داخل دور سينما تعرض أفلاما أمريكية. وقال متحدث باسم الشرطة ان المخرجين شونج جي - يونج وشونج هو يونج اتهموا بدفع ما يقرب من ١٠٠.٠٠٠ دولار إلى تاجر تماثيل ليطلق ١٤ تماثلا غير سام في دارين للسينما بالعاصمة العام الماضي ليقرع المشاهدين ويبدعهم عن مشاهدة فيلم الجاذبية القاتلة من شركة يونيفرسال الأمريكية. وكانت أثاره الرعب بالتماثيل إحدى الحيل القديمة التي استخدمت في كوريا الجنوبية لمنع المواطنين من مشاهدة الافلام التي يوزعها اجانب.

المعرض الدولي الاسلامي الاول

لندن - يفتتح في النصف الاول من الشهر الحالي المعرض الدولي الاسلامي للفن المعاصر في العالم الاسلامي الذي يقام بالعاصمة البريطانية. ويشتمل المعرض على أكثر من ٢٥٠ لوحة زيتية إضافة إلى الأعمال الفنية الأخرى ويشارك في المعرض أكثر من مائتي فنان و٢٤ دولة عربية وإسلامية. وسيقدم الفنانون خلال أيام المعرض نماذج رائعة تحكي أصالة الفن الاسلامي في بلدانهم.

الراي العام

يومية سياسية مستقلة

عبدالله السليمان: ٤٨١٧٢٣٨
رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٨٦
مدير التحرير: ٤٨١٧٢١٥
الاقتصاد: ٤٨١٧٢٣٧

الرياض: ٤٨٢٢٤٧٦
الحلب: ٤٨١٥٨٨٦
الاعمال: ٤٨١٧٢٥١
التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥

المدير المالي: ٤٨١٧٩٩٨
شؤون العاملين: ٤٨٢٢٥٧٨
التوزيع: ٤٨١٧٢١٧
فكس: ٤٨٤٩٢٩٨

الاستعلامات: ٤٨٢٢٢٠٨
البنك: ٤٨١٧٢١٣
شكوى ومناخلة: ٤٨١٧٢١٤
الاشتراكات: ٤٨٢٢٢٣٨

الاشتراكات للأفراد ٢٥ ديناراً
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٢٥ ديناراً
للتخارج يضاف إليها أجور البريد